

## บทที่ 4

### ผลการดำเนินงาน

#### 4.1 ผลการดำเนินงาน

จากการพัฒนาเว็บแอปพลิเคชันสื่อเสมือนจริงภูมิปัญญาเครื่องปั้นดินเผาโบราณ และบริหารจัดการข้อมูลภายใน วิทยาลัยฯ สถานศิลปะประติมากรรมสวนไม้ไทย บ้านพ่อเลี้ยงหมื่น จังหวัดลำพูน ตั้งอยู่ที่ 137/1 หมู่ 6 ตำบลริมปิง อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน เป็นสถานที่ศิลปะประติมากรรมเครื่องปั้นดินเผาโบราณของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ มีการการพัฒนาเว็บแอปพลิเคชันร่วมกับโปรแกรมจำลองฐานข้อมูลพีเอชพีมายเอ็ดมิน (PhpMyAdmin) โปรแกรมฐานข้อมูลมายเอสคิวเอล (MySQL) เพื่อทดสอบการใช้งานของระบบรวมไปถึงการปรับแก้ไขส่วนต่าง ๆ ของระบบ โดยมีการนำภาษาที่ใช้ในการพัฒนา และจัดรูปแบบหน้าตาภายในระบบ ได้แก่ พีเอชพี (PHP) ภาษาซีเอสเอส (CSS) ภาษาเอชทีเอ็มแอล (HTML) เป็นต้น ร่วมกันในการพัฒนาระบบ

จากการพัฒนาเว็บแอปพลิเคชันสื่อเสมือนจริงภูมิปัญญาเครื่องปั้นดินเผาโบราณ และบริหารจัดการข้อมูลภายใน วิทยาลัยฯ สถานศิลปะประติมากรรมสวนไม้ไทย บ้านพ่อเลี้ยงหมื่น จังหวัดลำพูน เป็นระบบการจองสถานที่ล่วงหน้าทำให้การบริหารจัดการของสถานที่ที่ดีขึ้น ระบบการลงทะเบียนเพื่อให้ผู้ใช้บริการได้เรียนรู้เกี่ยวกับเครื่องปั้นดินเผา ระบบการขายสินค้าหน้าร้าน มีทั้งอาหารและเครื่องดื่มของร้านกาแฟ มีการเข้าชมแบบสื่อเสมือนจริง หรือ VR และยังสามารถรับข่าวสาร การประชาสัมพันธ์ได้ผ่านทางเว็บไซต์ได้อย่างรวดเร็ว

กลุ่มผู้จัดทำจึงได้ทำการจัดทำเว็บไซต์ตามวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้และมีผลการดำเนินงาน ดังนี้



สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น  
The Terracotta Garden At Lamphun

ศิลปะผสมผสานของลัทธิขงจื้อและลัทธิเต๋าได้ผสมผสานกันเป็น สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น

ผู้ดูแล ผู้ที่อยู่เบื้องหลังงานประติมากรรม  
คุณธงชัย โนนศรี ณ ปัจจุบันอายุ 70 ปี เป็นศิลปินชาวไทยที่เริ่มอายุ 23 ปี เริ่มงานปั้น  
งาน และสร้างผลงานที่มีมาจนถึงปัจจุบัน ได้รับรางวัลงานศิลปะประเภทประติมากรรมจากหลายหน่วยงาน  
ศิลปะสาขา ศิลปะประติมากรรม ศิลปะประติมากรรม สาขา ศิลปะประติมากรรมและจิตรกรรม "ต้นไม้มื่น" เป็นโครงการ  
ให้เกียรติคุณผู้ จัดป็นศิลาของสวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่นนั่นเอง



ประวัติสวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น ศิลปะประติมากรรมงานปั้น  
สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่นเป็นแหล่งศิลปะที่ทรงคุณค่าและมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์  
ไม่เพียงแต่เรื่องศิลปะที่สร้างขึ้นจากดินเผา แต่ยังเป็นสถานที่ที่รวบรวมศิลปะ  
โบราณคดี และงานศิลปะที่สร้างขึ้นโดยศิลปินไทยที่มีชื่อเสียง "สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น" เป็น  
ปัจจุบัน มีสวนสาธารณะ และสวนพฤกษศาสตร์ในสวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น  
คุณธงชัย โนนศรี และคุณธงชัย โนนศรี เป็นผู้ดูแลสวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น  
ซึ่งงานศิลปะโบราณ ศิลปะสาขา ศิลปะประติมากรรม ศิลปะประติมากรรม เป็นศิลปะประติมากรรมที่  
เห็นได้ ชัดเจน

ประชาสัมพันธ์



แม่ลำไย  
ได้ใจบรรณวิเศษจาก "ลัทธิศาสนา" ลมกลิ้ง  
แม่ลำไยคู่ขวัญ คู่รักคู่ใจที่มีชีวิตชีวา อบอุ่น  
แม่ลำไยคู่ขวัญคู่รักคู่ใจที่มีชีวิตชีวา อบอุ่น  
จนมีแม่ลำไยคู่ขวัญ



ผ่านการรับรองจาก SHA Plus (SHA+)  
The Terracotta Garden At Lamphun สวนไม้  
ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น ผ่านการรับรองจาก SHA Plus  
(SHA+) มาตราฐานความปลอดภัยระดับภาคการ  
ทรวงสาธารณสุขแห่งเมืองเชียงใหม่



กิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
ชมและเรียนรู้ศิลปกรรมที่ล้ำค่าที่สวนไม้ไทยพ้อ  
เลี้ยงหมื่นซึ่งเป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีคุณค่า



สิงโตประติมากรรมของเมืองลำไย, สุนัขสีทอง, นางานีสีคิ้วคู่ขวัญใจหมื่น, สวนเบญจกิติ

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun Back to top

📍 80 หมู่ 3 ตำบลบ้านใหม่ อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน 01000  
☎ 053-0754175 หรือ 0896-3563803  
📱 The Terracotta Garden At Lamphun สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น

ภาพที่ 4.1 แสดงหน้าเว็บไซต์หลัก

จากภาพที่ 4.1 หน้าแสดงหน้าเว็บไซต์หลัก โดยจะมีเมนูต่าง ๆ และบทความให้เลือก เช่น ประวัติของสวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น, สื่อเสมือนจริง หรือ VR เป็นต้น

## สวนโมกข์พ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun

ศิลปกรรมสวนของเมืองโบราณพ้อเลี้ยงหมื่น และสวนโมกข์ ทุ่งกุลาร้องไห้



### ประวัติสวนโมกข์พ้อเลี้ยงหมื่น ศิลปะประติมากรรมงานปั้น

สวนโมกข์พ้อเลี้ยงหมื่นถือเป็นแหล่งศิลปะอันยิ่งใหญ่ และเป็นสถานที่รวบรวมศิษย์

โยนจากหลวงศรีหริสุทนต์ ที่ประติมากรรม "สวนโมกข์พ้อเลี้ยงหมื่น" เป็นชื่อของสถานที่ซึ่งว่า "หมื่น โฉมวัน" ซึ่งเป็นที่ประดิษฐานของพระพุทธรูปปางสมาธิ "พระสุเมธาธิบดี" ส่วนพระพุทธรูปปางสมาธิ "พระสุเมธาธิบดี" ในปัจจุบัน คือพระพุทธรูปปางสมาธิ พระพุทธเจ้าทรงบำเพ็ญสมาธิอยู่ 3 เดือน ประติมากรรมชิ้นเอก ซึ่งหมายถึงศิลปะ ศิลปะล้านนา ศิลปะศรีวิชัย ศิลปะเขมร ฯลฯ เป็นศิลปะของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ในรูปแบบของแม่พิมพ์ดินเผา รูปปั้นและสำริดขนาดเล็ก ไร้วัด และรูปประติมากรรมชิ้นใหญ่ในแม่พิมพ์ดินเผา ซึ่งปั้นที่สวนสวนโมกข์พ้อเลี้ยงหมื่น

จุดเด่นได้แก่การ ใช้สิ่งประติมากรรมดินเผา 23 ปี และได้ทำการใช้พื้นที่ใน ส่วนด้านข้าง

จุดเด่นสำคัญ พระพุทธรูปปางสมาธิ ซึ่งเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปปางสมาธิ 3 องค์ ศิลปะแม่พิมพ์ นำมาถวญ และนำมามา ทำให้กลายเป็นเอกลักษณ์ที่สืบสาย ศิลปะ และเอเชียต่าง ๆ อยู่รวมกันเป็นหนึ่ง ๆ ทำให้ได้มีศิลปะสวนสวน มีชีวิตชีวาในการจัดท่าพระพุทธรูป และสิ่งต่าง ๆ ของแม่พิมพ์ดินเผาและสิ่งอื่นที่เป็นส่วนประกอบในการปั้นดินเผาและงานศิลปะต่าง ๆ

ปัจจุบันสวนโมกข์พ้อเลี้ยงหมื่นมีพื้นที่ประมาณ 300 ไร่ และได้ทำการจัดตั้งเป็นสวนสวนพ้อเลี้ยงหมื่น

วันที่ 9 พฤษภาคม 2564 เพื่อเป็นการเผยแพร่ศิลปะประติมากรรมของเมืองพ้อเลี้ยงหมื่น ให้เป็นที่รู้จักกันอย่างแพร่หลายซึ่งเผยแพร่ไปยังหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ต่าง ๆ ในพื้นที่เมืองพ้อเลี้ยงหมื่น และเมืองพ้อเลี้ยงหมื่น ในอนาคตจะจัดให้เป็นแหล่งท่องเที่ยวของเมืองพ้อเลี้ยงหมื่น นอกจากนี้สวนโมกข์พ้อเลี้ยงหมื่นได้ทำการหาปลูกและอนุรักษ์พันธุ์ไม้หายากต่าง ๆ เช่น ต้นนนทรี, ต้นดอกท้าวสิงห์ ของท้าวแม่แล, ต้นโกศหิน และต้นประยูรวงศ์ที่มีรูปร่างสูง เป็นต้น

### จุดสำคัญภายในสวนโมกข์พ้อเลี้ยงหมื่น

**จุดที่ 1**

**อุทยานวัฒนธรรม**

ทำจากดินเผา ตามแบบดั้งเดิมมีประมาณ 127 ทำ แต่ในปัจจุบันมีหลายสถานที่ทำองค์ความรู้นี้พัฒนาเป็นทำถอดกันหลาย ทำจากดินเผาและเครื่องปั้น มีประมาณ 127 ทำ

ในสมัยพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 9) ราวปี 80 ทำ แต่ในปัจจุบันมีดินเผาเหลือ 24 ทำ 25 องค์ เพราะมีหลายสถานที่ที่พระกรุณาโปรดเกล้าฯ เป็นทำถอดกำถนุถนุ เช่น สถาบันการแพทย์สิรินธร โรงพยาบาลศิริราช โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ (ศิริราช)

**จุดที่ 2**

**มหาเจดีย์พ้อเลี้ยงหมื่น**

เริ่มสร้างขึ้นมาเมื่อ 10 ปีที่ผ่านมา เป็นศิลปะเครื่องปั้นดินเผาที่สวยงามและหายากมาก

**จุดที่ 3**

**ปรางค์พ้อเลี้ยงหมื่น**

ทำจากดินเผาหรือดินเผาที่มีรูปร่างเป็นช้างงา ขุนพ้อเลี้ยงหมื่นเป็นทำถอดของพระพุทธรูป เป็นทำถอดศิลปะแบบเขมรหรือศิลปะเขมรที่เรียกว่า "ศิลปะเขมร"

ในสมัยพุทธศตวรรษที่ 12-13 ที่เรียกว่า "พ้อเลี้ยงหมื่น" เป็นพ้อเลี้ยงหมื่น ซึ่ง พ้อเลี้ยงหมื่น จำนวนมาก ได้สร้างจากดินเผาที่ปั้นขึ้นด้วยมือคนในสมัย 10 แห่งและถูกนำกลับมาใช้ใหม่

แต่สิ่งที่พิเศษที่มีในพ้อเลี้ยงหมื่นคือหินเมื่อขุดพบจึงได้พบเป็นพ้อเลี้ยงหมื่นที่มีลักษณะคล้ายดินเผาที่ไม่มีที่คนพบที่พ้อเลี้ยงหมื่น มีลักษณะคล้าย ศิลปะ และศิลปะเขมร พ้อเลี้ยงหมื่น อยู่ในบริเวณของพระพุทธรูปพ้อเลี้ยงหมื่น

**จุดที่ 4**

**อุทยานพ้อเลี้ยงหมื่น**

ภาพที่ 4.2 แสดงหน้าเว็บไซต์เมนูสวนโมกข์พ้อเลี้ยงหมื่น

จากภาพที่ 4.2 หน้าแสดงหน้าเว็บไซต์เมนูสวนโมกข์พ้อเลี้ยงหมื่น เป็นหน้าแสดงข้อมูลประวัติจุดสถานที่สำคัญทั้ง 9 จุด



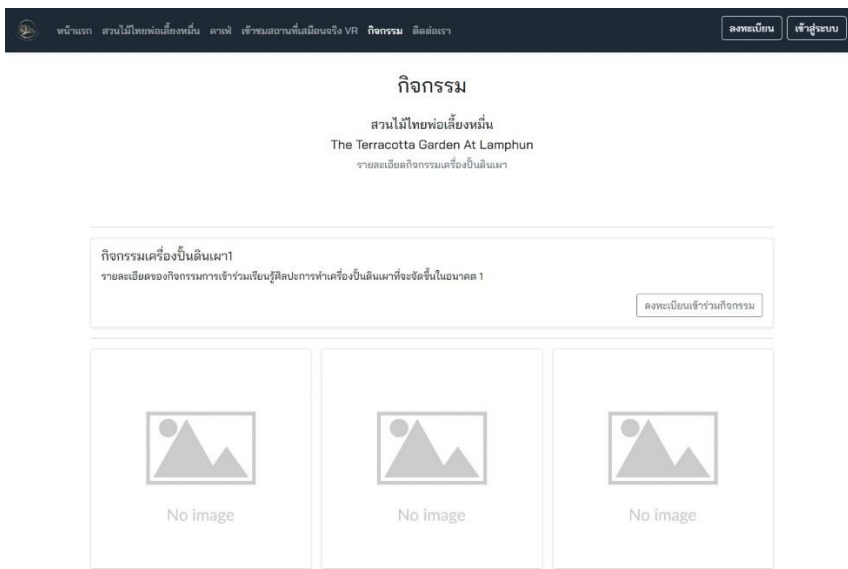
ภาพที่ 4.3 แสดงหน้าเว็บไซต์เมนูกาแฟ

จากภาพที่ 4.3 หน้าแสดงหน้าเว็บไซต์เมนูกาแฟ เป็นหน้าแสดงข้อมูลการเวลาเปิดกิจการในส่วน  
ของกาแฟ และ รูปภาพภายในของกาแฟ



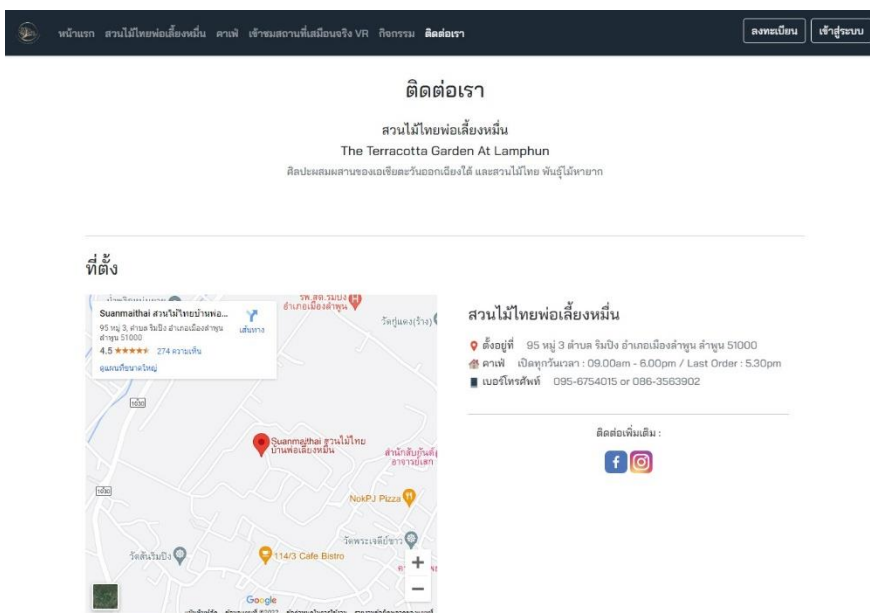
ภาพที่ 4.4 แสดงหน้าสื่อเสมือนจริง หรือ VR

จากภาพที่ 4.4 หน้าแสดงสื่อเสมือนจริง หรือ VR มีจุดที่สามารถกดเดินได้ 64 จุด และมี  
จุดสำคัญในแผนที่ 9 จุด มีแสดงรายอะเอียดจุดสำคัญต่างๆ



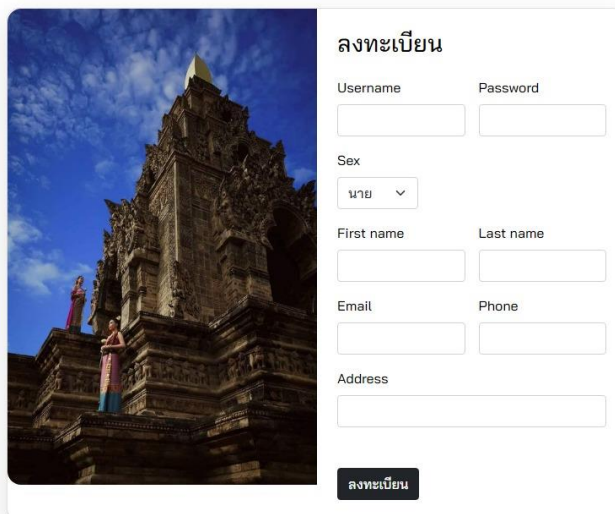
ภาพที่ 4.5 แสดงหน้ากิจกรรม

จากภาพที่ 4.5 แสดงหน้ากิจกรรม จะแสดงรายละเอียดของกิจกรรม และรูปภาพต่าง ๆ ที่จะเกิดขึ้นในอนาคต



ภาพที่ 4.6 แสดงหน้าติดต่อเรา

จากภาพที่ 4.6 แสดงหน้าติดต่อเรา แสดงที่ตั้งของสวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น และการติดต่อส่วนอื่น ๆ



**ลงทะเบียน**

Username  Password

Sex  
นาย ▾

First name  Last name

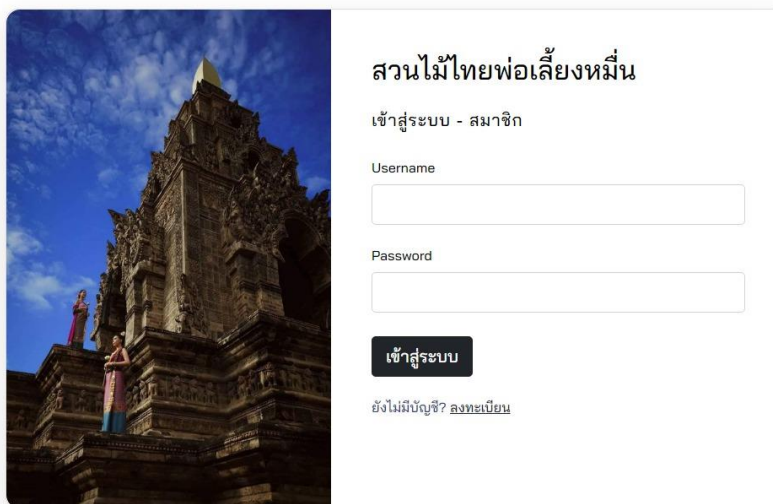
Email  Phone

Address

**ลงทะเบียน**

ภาพที่ 4.7 แสดงหน้าลงทะเบียน

จากภาพที่ 4.7 แสดงหน้าลงทะเบียน สำหรับผู้ที่ต้องการสมัครสมาชิกเพื่อใช้งานส่วนต่าง ๆ ที่มีมากกว่า บุคคลทั่วไป



**สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น**

เข้าสู่ระบบ - สมาชิก

Username

Password

**เข้าสู่ระบบ**

[ยังไม่มีบัญชี? ลงทะเบียน](#)

ภาพที่ 4.8 แสดงหน้าเข้าสู่ระบบ

จากภาพที่ 4.8 แสดงหน้าเข้าสู่ระบบ เพื่อใช้งานส่วนต่าง ๆ ที่มีมากกว่า บุคคลทั่วไป โดยการพิมพ์ username และ password เพื่อเข้าสู่เว็บไซต์

ภาพที่ 4.9 แสดงหน้าแก้ไขข้อมูลส่วนตัวของสมาชิก

จากภาพที่ 4.9 แสดงหน้าแก้ไขข้อมูลส่วนตัวของสมาชิก แสดงรายละเอียดส่วนตัว และรูปภาพของสมาชิก

ชื่อกิจกรรม	รายละเอียดกิจกรรม	วันที่ และ เวลา
กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา1	รายละเอียดของกิจกรรมการเข้าร่วมเรียนรู้ศิลปะการทำเครื่องปั้นดินเผาที่จะจัดขึ้นในขนาด 1	2022-05-12 09:00:00
กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา2	รายละเอียดของกิจกรรมการเข้าร่วมเรียนรู้ศิลปะการทำเครื่องปั้นดินเผาที่จะจัดขึ้นในขนาด 2	2022-05-14 10:00:00
กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา3	รายละเอียดของกิจกรรมการเข้าร่วมเรียนรู้ศิลปะการทำเครื่องปั้นดินเผาที่จะจัดขึ้นในขนาด 3	2022-05-16 13:00:00

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่  
Facebook : สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
เบอร์โทรศัพท์ : 095-6754015 หรือ 086-3583902

ภาพที่ 4.10 แสดงหน้ารายละเอียดกิจกรรม

จากภาพที่ 4.10 แสดงหน้ารายละเอียดกิจกรรม ก่อนการตัดสินใจลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรม แสดงชื่อ เวลาในการเข้าร่วมกิจกรรม

ภาพที่ 4.11 แสดงหน้าลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรม

จากภาพที่ 4.11 แสดงหน้าลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรม โดยเลือกจากกิจกรรมที่สนใจ

ชื่อสถานที่	รายละเอียดสถานที่	รูปตัวอย่าง
มหาเจดีย์ศรีบุญเรืองใหม่วัน	เจดีย์ร้างขึ้นมาเมื่อ 10 ปีที่ผ่านมา เป็นศิลปะเครื่องปั้นดินเผาเกี่ยวกับศาสนา พุทธมณฑล-เชียงใหม่	
ศาลา	บริเวณรอบบ้านศาลา และหน้าน้ำตกเขาไกรลาศ	
รูปปั้นฤๅษีสัตถอน	บริเวณรูปปั้นฤๅษีสัตถอน ตามแบบดั้งเดิมมีประมาณ 127 ท่า แต่ในปัจจุบันนี้ มีหลายสถานที่ที่นำองค์ความรู้นี้มาพัฒนาเป็นท่าออกกำลังกาย เช่น สถาบันการแพทย์แผนไทย	

ภาพที่ 4.12 แสดงหน้ารายละเอียดสถานที่การจอง

จากภาพที่ 4.12 แสดงหน้ารายละเอียดสถานที่การจอง ก่อนการตัดสินใจการจอง แสดงชื่อ เวลา และรูปภาพของสถานที่ในการจอง



สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
อินดีลอนจับ : ญาติ รังคิณีเสข

ผลการลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรม

ชื่อ-นามสกุล	ชื่อกิจกรรม	เวลา	สถานะ	การจัดการ
ญาติ รังคิณีเสข	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา3	2022-05-12 09:00:00	ลงทะเบียน	

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่  
Facebook : สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
เบอร์โทรศัพท์ : 095-6754015 หรือ 086-3563902

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.13 แสดงหน้าผลการลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรม

จากภาพที่ 4.13 แสดงหน้าผลการลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรม แสดงสถานะการอนุมัติ และสามารถพิมพ์ตารางการเข้าร่วมกิจกรรมได้

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
อินดีลอนจับ : ญาติ รังคิณีเสข

ผลการลงทะเบียนของสถานที่

ชื่อ-นามสกุล	ชื่อกิจกรรม	เวลาเริ่ม	เวลาสิ้นสุด	สถานะ	การจัดการ
ญาติ รังคิณีเสข	ทางเข้าสวนไม้ไทย	2022-05-15 11:00:00	2022-05-15 14:00:00	ลงทะเบียน	

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่  
Facebook : สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
เบอร์โทรศัพท์ : 095-6754015 หรือ 086-3563902

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.14 แสดงหน้าผลการจองสถานที่

จากภาพที่ 4.14 แสดงหน้าผลการลงทะเบียนจองสถานที่ แสดงสถานะการอนุมัติ และสามารถพิมพ์ตารางการจองสถานที่ได้

5/9/22, 3:58 AM



สวนไม้ไทยพองเคี่ยมหิน The Terracotta Garden At Lamphun  
เลขที่ 95 หมู่ที่ 3 ตำบลศรีเมือง อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน 51000  
โทรศัพท์: 095-6754015 หรือ 086-3563902

### เอกสารยืนยันการลงทะเบียนกิจกรรม

ออกเมื่อวันที่ 09.05.2022

กิจกรรม : กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา3 วันที่เริ่มกิจกรรม 2022-05-12 09:00:00 น.

ผู้เข้าร่วมกิจกรรม : นางสาว ญาดา นามสกุล วัฒนไชย

เบอร์โทรศัพท์ : 0845557123

Email : chiangmai

สถานะ : รออนุมัติ

ภาพที่ 4.15 แสดงหน้าตัวอย่างก่อนพิมพ์เอกสารยืนยันตารางการเข้าร่วมกิจกรรม  
จากภาพที่ 4.15 แสดงหน้าตัวอย่างก่อนพิมพ์เอกสารตารางการเข้าร่วมกิจกรรม ของสมาชิก

5/9/22, 3:55 AM



สวนไม้ไทยพองเคี่ยมหิน The Terracotta Garden At Lamphun  
เลขที่ 95 หมู่ที่ 3 ตำบลศรีเมือง อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน 51000  
โทรศัพท์: 095-6754015 หรือ 086-3563902

### เอกสารยืนยันการจองสถานที่

ออกเมื่อวันที่ 09.05.2022

สถานที่ : หาสจำสวนไม้ไทย

วันที่เริ่มจองสถานที่ : 2022-05-15 11:00:00 น. จนถึงวันที่ :2022-05-15 14:00:00 น.

ผู้เข้าร่วมกิจกรรม : นางสาว ญาดา นามสกุล วัฒนไชย

เบอร์โทรศัพท์ : 0845557123

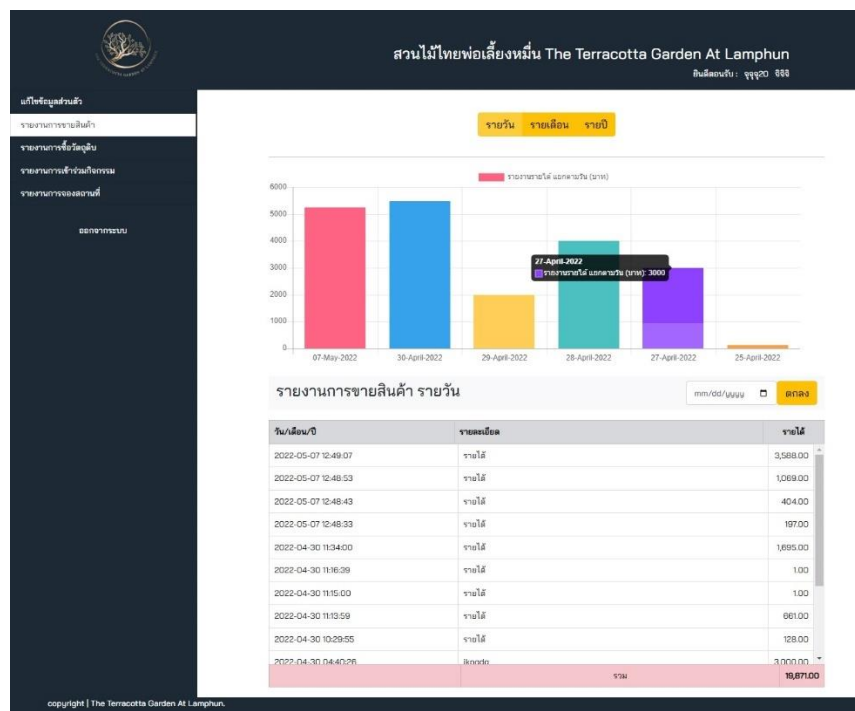
Email : chiangmai

สถานะ : รออนุมัติ

ภาพที่ 4.16 แสดงหน้าตัวอย่างก่อนพิมพ์เอกสารตารางจองสถานที่  
จากภาพที่ 4.16 แสดงหน้าตัวอย่างก่อนพิมพ์เอกสารตารางจองสถานที่ ของสมาชิก

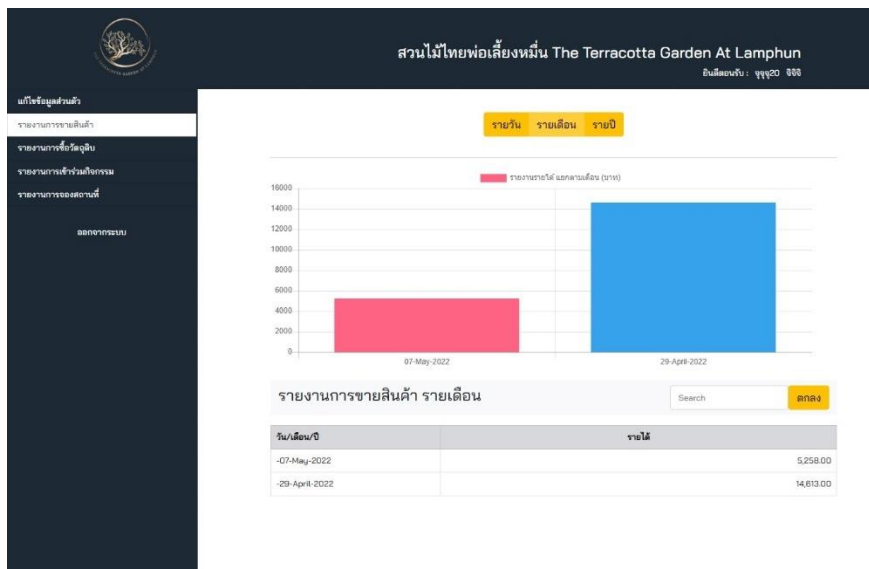
ภาพที่ 4.17 แสดงหน้าแก้ไขข้อมูลส่วนตัวของเจ้าของกิจการ

จากภาพที่ 4.17 แสดงหน้าแก้ไขข้อมูลส่วนตัวของเจ้าของกิจการ แสดงรายละเอียดส่วนตัว และรูปภาพของสมาชิก



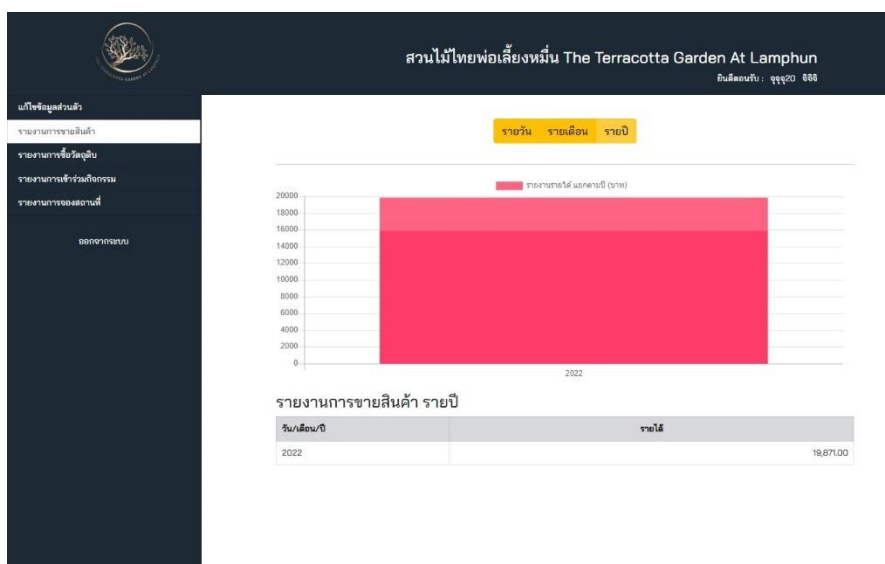
ภาพที่ 4.18 แสดงหน้ารายงานการขายสินค้า รายวัน

จากภาพที่ 4.18 แสดงหน้ารายงานการขายสินค้า รายวัน โดยเจ้าของกิจการสามารถดูรายงานออกมาในรูปแบบของกราฟแสดงเป็นรายวันได้



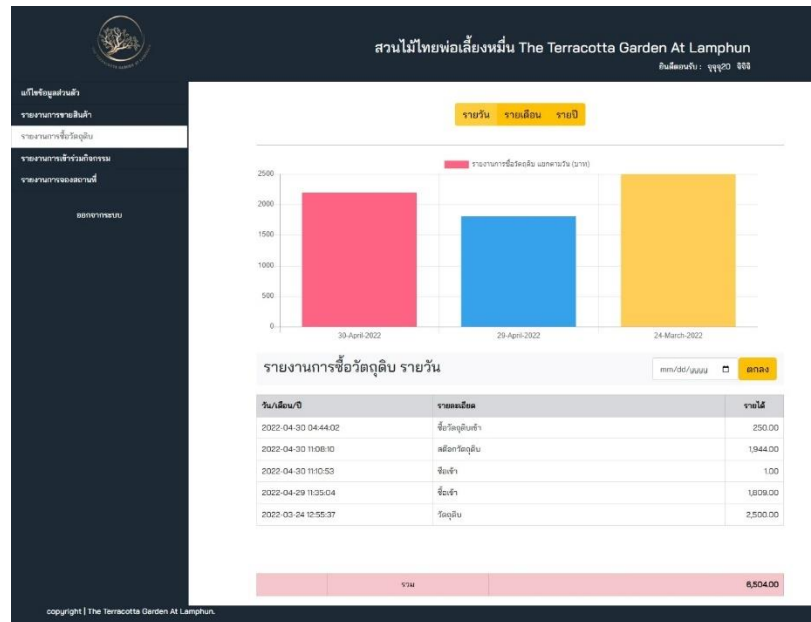
ภาพที่ 4.19 แสดงหน้ารายงานการขายสินค้า รายเดือน

จากภาพที่ 4.19 แสดงหน้ารายงานการขายสินค้า รายเดือน โดยเจ้าของกิจการสามารถดูรายงานออกมาในรูปแบบของกราฟแสดงเป็นรายเดือนได้



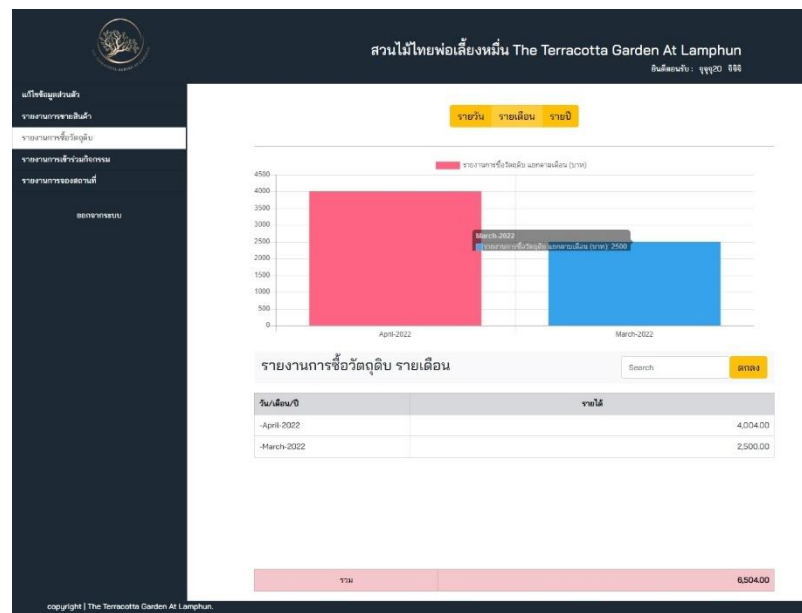
ภาพที่ 4.20 แสดงหน้ารายงานการขายสินค้า รายปี

จากภาพที่ 4.20 แสดงหน้ารายงานการขายสินค้า รายปี โดยเจ้าของกิจการสามารถดูรายงานออกมาในรูปแบบของกราฟแสดงเป็นรายปีได้



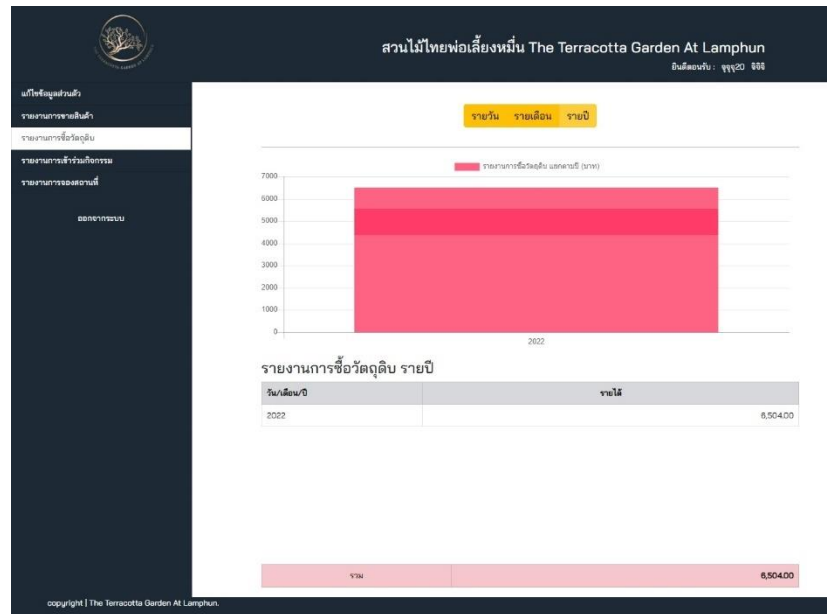
ภาพที่ 4.21 แสดงหน้ารายงานการวัตถุดิบ รายวัน

จากภาพที่ 4.21 แสดงหน้ารายงานการวัตถุดิบ รายวัน โดยเจ้าของกิจการสามารถดูรายงานออกมาในรูปแบบของกราฟแสดงเป็นรายวันได้



ภาพที่ 4.22 แสดงหน้ารายงานการวัตถุดิบ รายเดือน

จากภาพที่ 4.22 แสดงหน้ารายงานการวัตถุดิบ รายเดือน โดยเจ้าของกิจการสามารถดูรายงานออกมาในรูปแบบของกราฟแสดงเป็นรายเดือนได้



ภาพที่ 4.23 แสดงหน้ารายงานการวัตถุดิบ รายปี

จากภาพที่ 4.23 แสดงหน้ารายงานการวัตถุดิบ รายปีโดยเจ้าของกิจการสามารถดูรายงานออกมาในรูปแบบของกราฟแสดงเป็นรายปีได้

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
วันที่แสดงหน้า : ๒๕๕๒ ๑๖๖

รายงานการเข้าร่วมกิจกรรม

#	ชื่อ-นามสกุล	เบอร์โทร	กิจกรรม	วันที่
00111	สันติ สุวรรณศิริ	0862221111	กิจกรรมเครือข่ายเป็นดินเผา2	2022-05-14 10:00:00
00114	ภูษา จิตนิเมธ	0845557123	กิจกรรมเครือข่ายเป็นดินเผา3	2022-05-16 13:00:00
00115	นิธภัณี มงคลอิน	0842222222	กิจกรรมเครือข่ายเป็นดินเผา2	2022-05-14 10:00:00
00116	ทัษธา นาคโอรบุญ	0842223333	กิจกรรมเครือข่ายเป็นดินเผา1	2022-05-12 09:00:00
00117	ปริมล ไกรภพ	0672221111	กิจกรรมเครือข่ายเป็นดินเผา3	2022-05-16

ตกลง

พิมพ์

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.24 แสดงหน้ารายงานการเข้าร่วมกิจกรรม

จากภาพที่ 4.24 แสดงหน้ารายงานการเข้าร่วมกิจกรรม โดยเจ้าของกิจการสามารถดูรายงานออกมาในรูปแบบของตารางได้

5/9/22, 4:10 AM



สวนไม้ไทยเพื่อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
 เลขที่ 95 หมู่ที่ 3 ตำบลเจ็บบึง อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน 51000  
 โทรศัพท์ 085-6754015 หรือ 086-3563902

รายงานการลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรม

ออกเมื่อวันที่ 09.05.2022

ร	ชื่อ-นามสกุล	เบอร์โทร	กิจกรรม	เริ่ม
00111	สันติ สุวรรณฉิม	0862221111	กิจกรรม เลี้ยงปั้นดินเผา2	2022-05-12 09:00:00
00114	ญาติา จิตมีเดช	0845557123	กิจกรรม เลี้ยงปั้นดินเผา3	2022-05-12 09:00:00
00115	ฉิมฉิม มงคลฉิม	0842222222	กิจกรรม เลี้ยงปั้นดินเผา2	2022-05-12 09:00:00
00118	ศิษยา นาคเจริญ	0842223333	กิจกรรม เลี้ยงปั้นดินเผา1	2022-05-12 09:00:00
00117	ปริมา ไกรภพ	0672221111	กิจกรรม เลี้ยงปั้นดินเผา3	2022-05-12 09:00:00
00118	พริมา อุดมทรัพย์	0842224415	กิจกรรม เลี้ยงปั้นดินเผา2	2022-05-12 09:00:00

ภาพที่ 4.25 แสดงหน้าแสดงหน้าตัวอย่างคอนทิมพรายงานการเข้าร่วมกิจกรรม  
 จากภาพที่ 4.25 แสดงหน้าแสดงหน้าตัวอย่างคอนทิมพรายงานการเข้าร่วมกิจกรรม โดยเจ้าของ  
 กิจการสามารถดูรายงานออกมาในรูปแบบของตารางได้

สวนไม้ไทยเพื่อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
 โทรศัพท์: ๙๙๙๐ ๙๙๙

รายงานการเข้าร่วมสถานที่

ร	ชื่อ-นามสกุล	เบอร์โทร	รายละเอียด	สถานที่	เริ่ม	ถึง
00019	ฉิมฉิม มงคลฉิม	0842222222	จองสถานที่ประชุม	รูปปั้นเผาฉิมฉิม	2022-05-13 10:30:00	2022-05-13 14:30:00
00020	สันติ สุวรรณฉิม	0862221111	ช่างปั้นเผาของ โรงปั้น	ช่างปั้นเผาที่โรงปั้น ไผ่ฉิม	2022-05-12 10:00:00	2022-05-12 13:41:00
00021	ญาติา จิตมีเดช	0845557123	ช่างปั้นเผาดินเผา	งานช่างเผาไม้ไทย	2022-05-15 11:00:00	2022-05-15 14:00:00
00022	ศิษยา นาคเจริญ	0842223333	ช่างเผา	รูปปั้นเผาฉิมฉิม	2022-05-09 10:30:00	2022-05-09 12:00:00
00023	ปริมา ไกรภพ	0672221111	พนักงาน	ช่างปั้นเผาที่โรงปั้น ไผ่ฉิม	2022-05-11 11:30:00	2022-05-11

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.26 แสดงหน้ารายงานการเข้าจองสถานที่  
 จากภาพที่ 4.26 แสดงหน้ารายงานการเข้าจองสถานที่โดยเจ้าของกิจการสามารถดู  
 รายงานออกมาในรูปแบบของตารางได้

5/9/22, 4:13 AM



สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
เลขที่ 95 หมู่ที่ 3 ตำบลลิบียง อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน 51000  
โทรศัพท์: 095-8754015 หรือ 086-3563902

### รายงานการจองสถานที่

ออกเมื่อวันที่ 09.05.2022

รหัส	ชื่อ-นามสกุล	เบอร์โทร	รายละเอียด	สถานที่	เริ่ม	ถึง
00019	นิธย์ดี มงคลมื่น	0842222222	จองสถานที่ถ่ายรูปหมู่	รูปปั้นฤาษีตัดถนน	2022-05-13 10:30:00	2022-05-13 14:30:00
00020	สันติ สุวรรณปิติ	0862221111	ถ่ายโฆษณาของ โรงเรียน	มหาเจดีย์ศรีทัญชัย โพนวัน	2022-05-12 10:00:00	2022-05-12 13:41:00
00021	ณัฐดา วัฒนเดช	0845557123	ถ่ายรูปจบการศึกษา	ทางเข้าสวนไม้ไทย	2022-05-15 11:00:00	2022-05-15 14:00:00
00022	ศิษยา พาโงะริบุญ	0842223333	ขึ้นชมงาน	รูปปั้นฤาษีตัดถนน	2022-05-09 10:30:00	2022-05-09 12:00:00
00023	ปวีมล ไกรภพ	0672221111	พิธีไหว้สิ่ง	มหาเจดีย์ศรีทัญชัย โพนวัน	2022-05-11 11:30:00	2022-05-11 14:30:00
00024	พริมา ลุสมทรัพย์	0842224415	รูปจบการศึกษา	มหาเจดีย์ศรีทัญชัย โพนวัน	2022-05-10 11:30:00	2022-05-10 15:00:00

ภาพที่ 4.27 แสดงหน้าแสดงหน้าตัวอย่างกองพิมพ์รายงานการเข้าจองสถานที่  
จากภาพที่ 4.27 แสดงหน้าแสดงหน้าตัวอย่างกองพิมพ์รายงานการเข้าจองสถานที่โดยเจ้าของ  
กิจการสามารถดูรายงานออกมาในรูปแบบของตารางได้

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
อีเมลของเว็บไซต์ : งานสุวิ ศรีชัย

พนักงาน

Username :  
emp01

Password :  
12345

คำนำหน้า :  
นางสาว

ชื่อจริง :  
งานสุวิ

นามสกุล :  
ศรีชัย

ที่อยู่ :  
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

เบอร์โทรศัพท์ :  
0235469878

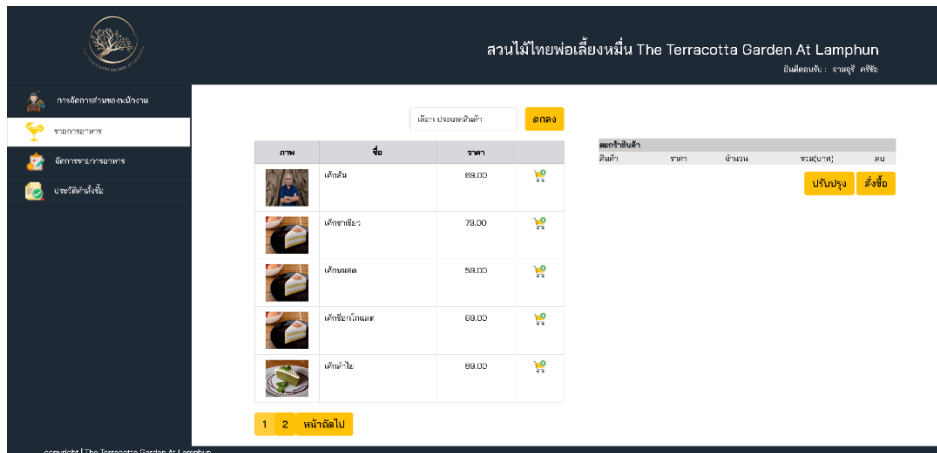
Email :  
suppono@gmail.com

แก้ไขข้อมูลส่วนตัว

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

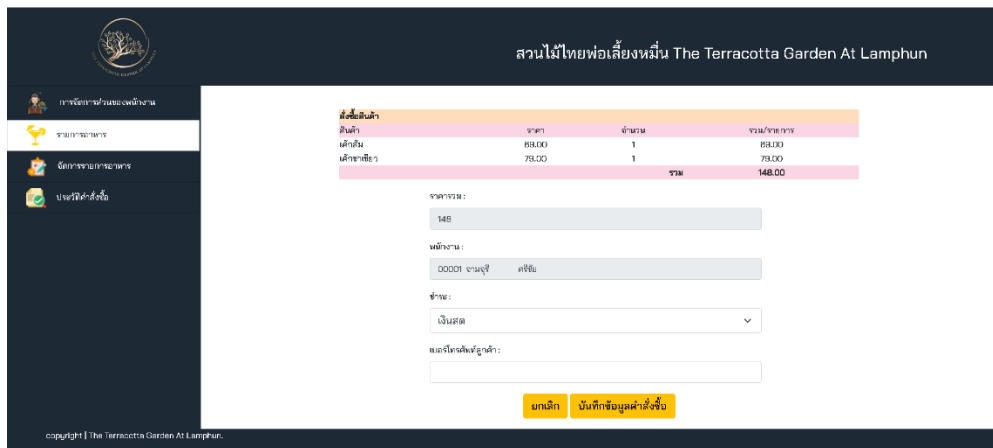
ภาพที่ 4.28 แสดงหน้าแก้ไขข้อมูลส่วนตัวของเจ้าของพนักงาน  
จากภาพที่ 4.28 แสดงหน้าแก้ไขข้อมูลส่วนตัวของเจ้าของพนักงาน แสดงรายละเอียดส่วนตัว  
และรูปภาพของสมาชิก





ภาพที่ 4.29 แสดงหน้าการขายสินค้าหน้าร้าน

จากภาพที่ 4.29 แสดงหน้าการขายสินค้าหน้าร้าน แสดงรายละเอียดสินค้า ราคา การเลือกลงตะกร้าสินค้า



ภาพที่ 4.30 แสดงหน้าการสั่งซื้อสินค้า

จากภาพที่ 4.30 แสดงหน้าการสั่งซื้อสินค้า แสดงรายละเอียดการขาย ราคา รวม พนักงานที่ขาย การชำระเงิน

สวนไม้ไทยพ้อเฉียงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
ติดต่อขอรับ: จามจุรี ศรีชัย

เพิ่มสินค้า

ID	รูปภาพ	ชื่อ	ราคา	แก้ไข	ลบ
00001		เค้กช็อค	89		
00002		เค้กช็อค	79		
00003		เค้กช็อค	59		
00004		เค้กช็อค	69		
00005		เค้กช็อค	89		
00006		เค้กช็อค	79		
00007		เค้กช็อค	89		

1 2 หน้าถัดไป

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.31 แสดงหน้าจัดการรายการอาหาร

จากภาพที่ 4.31 แสดงหน้าจัดการรายการอาหาร แสดงรายละเอียดสินค้าทั้งหมด การเพิ่ม ลบ และแก้ไขสินค้า

สวนไม้ไทยพ้อเฉียงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
ติดต่อขอรับ: จามจุรี ศรีชัย

เพิ่มข้อมูลสินค้า

ประเภทสินค้า:

ชื่อสินค้า:

ราคาสินค้า:

รูปประกอบ:  
 No file chosen

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.32 แสดงหน้าเพิ่มข้อมูลสินค้า

จากภาพที่ 4.32 แสดงหน้าเพิ่มข้อมูลสินค้า เพิ่มข้อมูลประเภทสินค้า ชื่อสินค้า ราคาสินค้า และรูปภาพ

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
 รับผิดชอบ: ชามสุรี ศรีพิง

การบริการสวนจอยักษ์  
 รายการขาย  
 รายการขาย  
 ประสิทธ์สั่งซื้อ

Search ค้นหา

№	แบทช์	วันที่	ราคา	ชำระ	
00048	0623082341	2022-05-07 07:43:14	346	โอนชำระ	
00047	062299707	2022-05-07 05:32:11	100	เงินสด	
00046	062299706	2022-05-07 05:28:34	100	โอนชำระ	
00045	062299706	2022-05-07 05:28:34	100	โอนชำระ	
00044	0623082341	2022-05-07 05:26:47	50	เงินสด	
00043	0623082341	2022-05-07 05:23:28	169	เงินสด	
00042	0623082341	2022-05-07 05:23:28	169	เงินสด	
00041	0623082341	2022-05-07 05:23:28	169	เงินสด	
00040	0623082341	2022-05-07 05:22:08	100	โอนชำระ	

1 2 3 4 5 6 หน้าถัดไป

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.33 แสดงหน้าแสดงรายการประวัติคำสั่งซื้อ

จากภาพที่ 4.33 แสดงหน้าแสดงรายการประวัติคำสั่งซื้อ รายการการสั่งซื้อสินค้าทั้งหมด

5/9/22, 4:31 AM



สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
 เลขที่ 95 หมู่ที่ 3 ตำบลริมปิง อำเภอเมืองลำพูน จังหวัดลำพูน 51000  
 โทรศัพท์: 095-6754015 หรือ 086-3563902

ใบเสร็จรับเงิน/ใบกำกับภาษีแบบย่อ

№	สินค้า	ราคา
00002	เด็กชาเขียว	79.00
00003	เด็กนมสด	59.00
00004	เด็กช็อกโกแลต	69.00
00005	เด็กลำไย	89.00
00009	ชาเย็น	50.00
ยอดรวมสุทธิ :		346.00
R# 00048		
วันที่ 09.05.2022 4:31:01		

ภาพที่ 4.34 แสดงหน้าตัวอย่างกอนพิมพ์ใบเสร็จรับเงิน/ใบกำกับภาษีแบบย่อ

จากภาพที่ 4.34 แสดงหน้าตัวอย่างกอนพิมพ์ใบเสร็จรับเงิน/ใบกำกับภาษีแบบย่อ รายการ  
 การสั่งซื้อสินค้าในแต่ละครั้ง

#	ชื่อ	จำนวน	ราคา	วันที่ซื้อ	แก้ไข	ลบ
0008	พวงเย็น	1	159	2022-05-08 05:58:51		
0008	เมืองคำ	2	300	2022-05-08 03:55:35		
0007	โศภา	1	120	2022-04-30 05:58:51		
0006	ขมเมือง	3	120	2022-04-30 05:58:17		
0005	พม	2	80	2022-04-30 05:58:00		
0004	มอแก้วโร	1	179	2022-04-30 05:57:45		
0003	มอผี	8	530	2022-04-30 05:57:27		
0002	เคอิ่งสูง	5	125	2022-04-30 05:57:05		
0001	ปล้	2	230	2022-04-30 05:56:41		
0000	คิมหยวน	1	80	2022-04-30 05:56:13		

ภาพที่ 4.35 แสดงหน้าการจัดการซื้อวัตถุดิบ

จากภาพที่ 4.35 แสดงหน้าการจัดการซื้อวัตถุดิบ การจัดการข้อมูลเพิ่ม ลบ แก้ไขวัตถุดิบ

ภาพที่ 4.36 แสดงหน้าเพิ่มข้อมูลวัตถุดิบ

จากภาพที่ 4.36 แสดงหน้าเพิ่มข้อมูลวัตถุดิบ เพิ่ม ชื่อสินค้า จำนวน และราคาสินค้า

สถานที่ไทยพ้อเลื่องหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
 สถานที่ท่องเที่ยว : จันทบุรี ๓๕๖๓

สถานะ : การอนุมัติจองสถานที่ของสมาชิก

ทั้งหมด รออนุมัติ อนุมัติ ไม่อนุมัติ

ID	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อกิจกรรม	เวลาเริ่ม	เวลาสิ้นสุด	สถานะ	การจัดการ
00019	นิธย์ณี มงคลมิ่ง	รูปปั้นเทวรูปสัตว์	2022-05-13 10:30:00	2022-05-13 14:30:00	อนุมัติ	🗑️
00020	สินี สุพรรณนินิ	มหาดเล็กทำบุญสืบโขนวัน	2022-05-12 10:00:00	2022-05-12 13:41:00	อนุมัติ	🗑️
00021	อุษาดา ภัคมีเอช	พาส่องสวนไม้ไทย	2022-05-15 11:00:00	2022-05-15 14:00:00	อนุมัติ	🗑️
00022	พิทยา หาใจขวัญ	รูปปั้นเทวรูปสัตว์	2022-05-09 10:30:00	2022-05-09 12:00:00	อนุมัติ	🗑️
00023	ปริมา ไกรภท	มหาดเล็กทำบุญสืบโขนวัน	2022-05-11 11:30:00	2022-05-11 14:30:00	ไม่อนุมัติ	🗑️
00024	พินา ชูเมทพันธ์	มหาดเล็กทำบุญสืบโขนวัน	2022-05-10 11:30:00	2022-05-10 15:00:00	อนุมัติ	🗑️
00025	ลาภันท์ นนทชิต	มหาดเล็กทำบุญสืบโขนวัน	2022-05-13 09:30:00	2022-05-13 13:00:00	อนุมัติ	🗑️
00026	ชาลี นิ่มละง	ศาลา	2022-05-09 10:00:00	2022-05-09 14:30:00	อนุมัติ	🗑️
00027	ธนิศร์ วิสิริวัฒน์	ศาลา	2022-05-10 10:00:00	2022-05-10 12:30:00	อนุมัติ	🗑️
00028	ปวงเทพ พิสิษฐพงศ์	รูปปั้นเทวรูปสัตว์	2022-05-12 09:30:00	2022-05-12 12:00:00	อนุมัติ	🗑️
00029	อานนท์ สุพรรณภาสิน	มหาดเล็กทำบุญสืบโขนวัน	2022-05-09 12:00:00	2022-05-09 14:00:00	อนุมัติ	🗑️

1 2 หน้าถัดไป

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.37 แสดงหน้าตารางการอนุมัติจองสถานที่ของสมาชิก  
 จากภาพที่ 4.37 ตารางการอนุมัติจองสถานที่ของสมาชิก แสดงตามสถานะทั้งหมดของการ  
 อนุมัติ และมีการจัดการอนุมัติ

สถานที่ไทยพ้อเลื่องหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
 สถานที่ท่องเที่ยว : จันทบุรี ๓๕๖๓

สถานะ : การอนุมัติจองสถานที่ของสมาชิก

ทั้งหมด รออนุมัติ อนุมัติ ไม่อนุมัติ

ID	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อกิจกรรม	เวลาเริ่ม	เวลาสิ้นสุด	สถานะ	การจัดการ
00024	พินา ชูเมทพันธ์	มหาดเล็กทำบุญสืบโขนวัน	2022-05-10 11:30:00	2022-05-10 15:00:00	อนุมัติ	🗑️
00025	ลาภันท์ นนทชิต	มหาดเล็กทำบุญสืบโขนวัน	2022-05-13 09:30:00	2022-05-13 13:00:00	อนุมัติ	🗑️
00026	ชาลี นิ่มละง	ศาลา	2022-05-09 10:00:00	2022-05-09 14:30:00	อนุมัติ	🗑️
00027	ธนิศร์ วิสิริวัฒน์	ศาลา	2022-05-10 10:00:00	2022-05-10 12:30:00	อนุมัติ	🗑️
00028	ปวงเทพ พิสิษฐพงศ์	รูปปั้นเทวรูปสัตว์	2022-05-12 09:30:00	2022-05-12 12:00:00	อนุมัติ	🗑️
00029	อานนท์ สุพรรณภาสิน	มหาดเล็กทำบุญสืบโขนวัน	2022-05-09 12:00:00	2022-05-09 14:00:00	อนุมัติ	🗑️

1 2 หน้าถัดไป

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.38 แสดงหน้าตารางการอนุมัติจองสถานที่ที่สถานะรออนุมัติ  
 จากภาพที่ 4.38 ตารางการอนุมัติจองสถานที่ที่สถานะรออนุมัติ แสดงตามสถานะรออนุมัติ และมี  
 การจัดการอนุมัติ

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
วันเดือนรับ: จามจุรี ศรีชัย

สถานะ : การอนุมัติจองสถานที่ของสมาชิก

ทั้งหมด รออนุมัติ อนุมัติ ไม่อนุมัติ

#	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อกิจกรรม	เวลาเริ่ม	เวลาสิ้นสุด	สถานะ	การจัดการ
00019	นิธย์ฉวี มงคลมณี	รูปปั้นฤๅษีสัตถน	2022-05-13 10:30:00	2022-05-13 14:30:00	อนุมัติ	
00020	สันติ สุวรรณณิณี	มหาดเจดีย์ศรีรัตนกฤษฏ์โชติโชนวัน	2022-05-12 10:00:00	2022-05-12 13:41:00	อนุมัติ	
00021	จุฑาภา รัตติเดช	ทางช้างเผือกไม้ไทย	2022-05-15 11:00:00	2022-05-15 14:00:00	อนุมัติ	
00022	ดิษฐา พาโรชรวิญญู	รูปปั้นฤๅษีสัตถน	2022-05-09 10:30:00	2022-05-09 12:00:00	อนุมัติ	

1 2 หน้าถัดไป

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.39 แสดงหน้าตารางการอนุมัติจองสถานที่ของสมาชิก

จากภาพที่ 4.39 ตารางการอนุมัติจองสถานที่ของสมาชิก แสดงตามสถานะอนุมัติ และมีการจัดการอนุมัติ

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
วันเดือนรับ: จามจุรี ศรีชัย

สถานะ : การอนุมัติจองสถานที่ของสมาชิก

ทั้งหมด รออนุมัติ อนุมัติ ไม่อนุมัติ

#	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อกิจกรรม	เวลาเริ่ม	เวลาสิ้นสุด	สถานะ	การจัดการ
00023	ปริมล ไกรภท	มหาดเจดีย์ศรีรัตนกฤษฏ์โชติโชนวัน	2022-05-11 11:30:00	2022-05-11 14:30:00	ไม่อนุมัติ	

1 2 หน้าถัดไป

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.40 แสดงหน้าตารางการอนุมัติจองสถานที่ของสมาชิก

จากภาพที่ 4.40 ตารางการอนุมัติจองสถานที่ของสมาชิก แสดงตามสถานะไม่อนุมัติ และมีการจัดการอนุมัติ

สวนไม้ไทยพ้อเสียมหิน The Terracotta Garden At Lamphun  
ติดต่อเรา: 081-000-111

แก้ไขการจอง

ชื่อสถานที่: ศาลา

ชื่อ: ชาติ นามสกุล: นิ่งง

เบอร์โทรศัพท์: 096442357

จองสถานที่สำหรับ: จำนวนผู้เข้าร่วม: 9

วันที่ และเวลาที่ สิ้นสุดการจอง: 2022-05-09 10:00:00 วันที่ และเวลาที่ เริ่มการจอง: 2022-05-09 14:30:00

การจองนี้: รออนุมัติ

หมายเหตุ : (หากไม่อนุมัติ)

บันทึก ยกเลิก

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.41 แสดงหน้าแก้ไขการจองสถานที่

จากภาพที่ 4.41 แสดงหน้าแก้ไขการจองสถานที่ แสดงชื่อสถานที่ ชื่อและนามสกุลผู้จอง จองสถานที่สำหรับ จำนวนผู้เข้าร่วม และเวลา

สวนไม้ไทยพ้อเสียมหิน The Terracotta Garden At Lamphun  
ติดต่อเรา: 081-000-111

สถานะ : การอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมของสมาชิก

ค้นหา

ทั้งหมด	รออนุมัติ	อนุมัติ	ไม่อนุมัติ		
ID	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อกิจกรรม	เวลา	สถานะ	การจัดการ
00111	สมิ สุวรรณปิติ	กิจกรรมเลี้ยงปิ้งเสียมแก้ว	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00114	ศุภาดา วัฒนเดช	กิจกรรมเลี้ยงปิ้งเสียมแก้ว	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00115	ฉัตรชัย มงคลสิน	กิจกรรมเลี้ยงปิ้งเสียมแก้ว	2022-05-12 09:00:00	ไม่อนุมัติ	ดูรายละเอียดการไม่อนุมัติ
00116	กัญญา นานาโชติพิชญ์	กิจกรรมเลี้ยงปิ้งเสียมแก้ว	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00117	บัวมล ไกรภท	กิจกรรมเลี้ยงปิ้งเสียมแก้ว	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00118	พริมา ชูอมตทวีย์	กิจกรรมเลี้ยงปิ้งเสียมแก้ว	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00119	ดารินทร์ มงคลธิด	กิจกรรมเลี้ยงปิ้งเสียมแก้ว	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00120	ชาติ นิ่งง	กิจกรรมเลี้ยงปิ้งเสียมแก้ว	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00121	อนันต์ นิลวิวัฒน์	กิจกรรมเลี้ยงปิ้งเสียมแก้ว	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	

ภาพที่ 4.42 แสดงหน้าตารางการอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมของสมาชิก

จากภาพที่ 4.42 แสดงหน้าตารางการอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมของสมาชิก แสดงตามสถานะทั้งหมดของการอนุมัติ และมีการจัดการอนุมัติ

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
ติดต่อสอบถาม : 011-520-9711

สถานะ : การอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมของสมาชิก

ทั้งหมด รออนุมัติ อนุมัติ ไม่อนุมัติ

รหัส	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อกิจกรรม	เวลา	สถานะ	การจัดการ
00117	วีรภัค ไกรภพ	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา3	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00118	พริมา ดุเมทรี	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา2	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00119	สาโรจน์ มงคลจิต	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา1	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00120	ชาติ นิ่มคง	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา3	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00121	ธนิศร์ ภิวัตน์	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา1	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00122	ปอภพ กิติพงษ์ดี	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา2	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00123	ฉานนท์ สุพรรณภวสิน	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา2	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	

1 2 หน้าถัดไป

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.43 แสดงหน้าตารางการอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมสถานะรออนุมัติ  
จากภาพที่ 4.43 ตารางการอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมสถานะรออนุมัติ แสดงตามสถานะรอ  
อนุมัติ และมีการจัดการอนุมัติ

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
ติดต่อสอบถาม : 011-520-9711

สถานะ : การอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมของสมาชิก

ทั้งหมด รออนุมัติ อนุมัติ ไม่อนุมัติ

รหัส	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อกิจกรรม	เวลา	สถานะ	การจัดการ
00111	สันติ สุวรรณปิติ	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา2	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00114	ณัฐดา รัตติเดช	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา3	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	
00116	พิชชา นาคใจราษฎร์	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา1	2022-05-12 09:00:00	อนุมัติ	

1 2 หน้าถัดไป

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.44 แสดงหน้าตารางการอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมสถานะอนุมัติ  
จากภาพที่ 4.44 ตารางการอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมสถานะอนุมัติ แสดงตามสถานะอนุมัติ  
และมีการจัดการอนุมัติ



สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
ยินดีตอนรับ : จามจุรี ศรีชัย

แก้ไขข้อมูลส่วนตัว  
การขายน้บ้าน  
การจัดการซื้อวีดีโอ  
การอนุมัติการจองสถานที่  
การอนุมัติการลงทะเบียนกิจกรรม  
ดูรายงานประจำวัน  
ออกรายงาน  
ออกจากระบบ

สถานะ : การอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมของสมาชิก

Search ค้นหา

ทั้งหมด รออนุมัติ อนุมัติ ไม่อนุมัติ

#	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อกิจกรรม	เวลา	สถานะ	การจัดการ
00115	นิลบดี มงคลมัน	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา2	2022-05-12 09:00:00	ไม่อนุมัติ (ผู้เข้าร่วมกิจกรรมแล้ว)	

1 2 หน้าถัดไป

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.45 แสดงหน้าตารางการอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมสถานะไม่อนุมัติ  
จากภาพที่ 4.45 ตารางการอนุมัติลงทะเบียนกิจกรรมสถานะไม่อนุมัติ แสดงตามสถานะไม่  
อนุมัติ และมีการจัดการอนุมัติ

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
ยินดีตอนรับ : จามจุรี ศรีชัย

แก้ไขข้อมูลส่วนตัว  
การขายน้บ้าน  
การจัดการซื้อวีดีโอ  
การอนุมัติการจองสถานที่  
การอนุมัติการลงทะเบียนกิจกรรม  
ดูรายงานประจำวัน  
ออกรายงาน  
ออกจากระบบ

แก้ไขการอนุมัติ

ชื่อกิจกรรม : กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา2 เวลา : 2022-05-12 09:00:00

ชื่อ : ปวีมล นามสกุล : โกมลพ

เบอร์โทรศัพท์ : 067222111

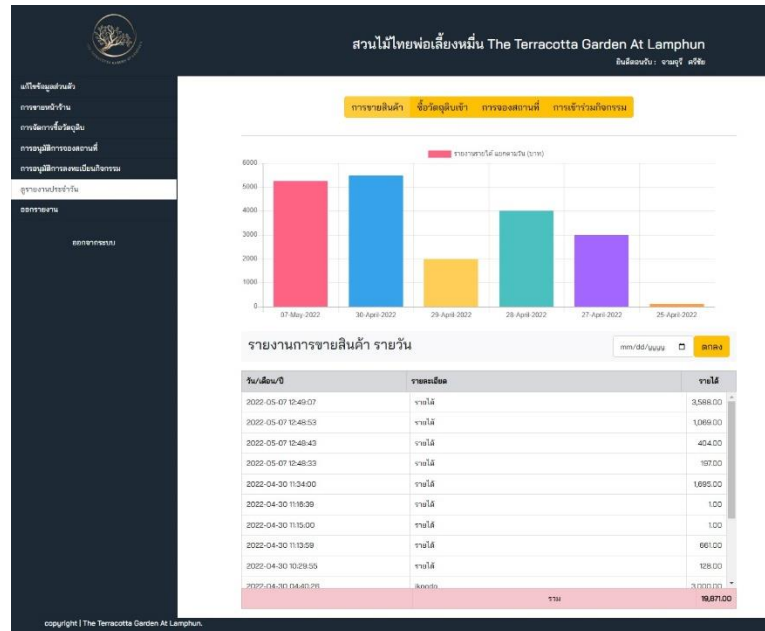
การอนุมัติ : รออนุมัติ

หมายเหตุ : (หากไม่อนุมัติ)

บันทึก ยกเลิก

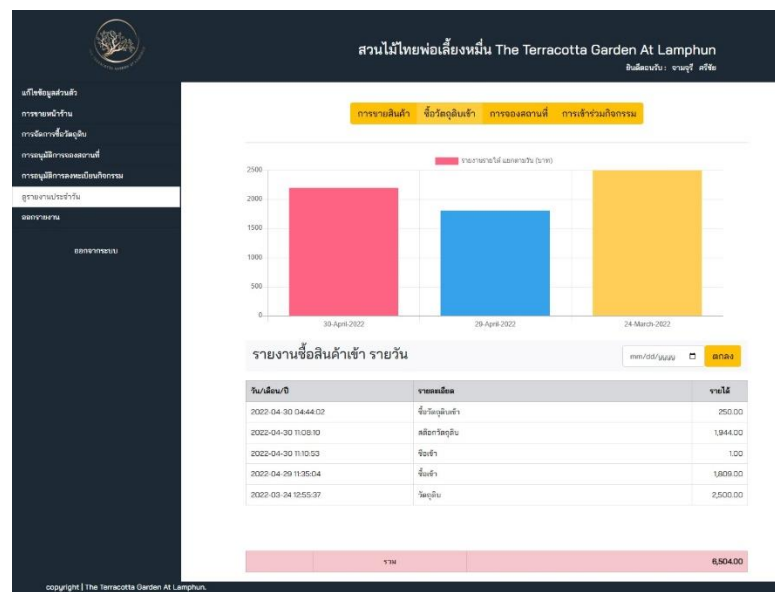
copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.46 แสดงหน้าแก้ไขการอนุมัติการลงทะเบียนกิจกรรม  
จากภาพที่ 4.46 แสดงหน้าแก้ไขการอนุมัติการลงทะเบียนกิจกรรม แสดงชื่อชื่อกิจกรรม ชื่อ  
และนามสกุลผู้จอง จองสถานที่สำหรับ จำนวนผู้เข้าร่วม และเวลา



ภาพที่ 4.47 แสดงหน้าดูรายงานการขายสินค้า รายวัน

จากภาพที่ 4.47 แสดงหน้าดูรายงานการขายสินค้า รายวัน แสดงรายงานรูปแบบของกราฟ และตาราง



ภาพที่ 4.48 แสดงหน้าดูรายงานซื้อสินค้าเข้า รายวัน

จากภาพที่ 4.48 แสดงหน้าดูรายงานซื้อสินค้าเข้า รายวัน แสดงรายงานรูปแบบของกราฟ และตาราง

สวนไม้ไทยพ้อเฉียงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
อินทียอนชัย : ชามสุรี ศรีชัย

การขายสินค้า    ชื่อวัดคุณเฒ่า    การจองสถานที่    การเข้าร่วมกิจกรรม

รายงานประจำวัน    00/05/2565    **ตกลง**

#	ชื่อ-นามสกุล	เบอร์โทร	รายละเอียด	สถานที่	เริ่ม	ถึง
00019	นิธย์ดี มงคลมัน	0842222222	จองสถานที่ฝ่ายปลูก	รูปปั้นตุ๊กตีสอน	2022-05-13 10:30:00	2022-05-13 14:30:00
00020	สินี สุวรรณนที	0662221111	ฝ่ายโหลหองของโรงเรียน	ทางเข้านัดศรีวิบูลย์อินทร์	2022-05-12 10:00:00	2022-05-12 13:41:00
00021	บุษลา วัฒนเดช	0845557123	ฝ่ายปลูกการศึกษาศึกษา	ทางเข้างานไม้ไทย	2022-05-15 11:00:00	2022-05-15 14:00:00
00022	พิชชา พาใจขวัญ	0842223333	จัดงาน	รูปปั้นตุ๊กตีสอน	2022-05-09 10:30:00	2022-05-09 12:00:00
00023	ปวีมล ไกรทพ	0672221111	พนักงาน	ทางเข้านัดศรีวิบูลย์อินทร์	2022-05-11 11:30:00	2022-05-11 14:30:00
00024	พริษา อมมพันธ์	0842224415	ขบวนการศึกษา	ทางเข้านัดศรีวิบูลย์อินทร์	2022-05-10	2022-

พิมพ์

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.49 แสดงหน้าดูรายงานจองสถานที่ รายวัน

จากภาพที่ 4.49 แสดงหน้าดูรายงานจองสถานที่ รายวัน แสดงรายงานรูปแบบของตาราง

สวนไม้ไทยพ้อเฉียงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
อินทียอนชัย : ชามสุรี ศรีชัย

การขายสินค้า    ชื่อวัดคุณเฒ่า    การจองสถานที่    การเข้าร่วมกิจกรรม

รายงานประจำวัน    กิจกรรมศรีธรรมโศภน    **ตกลง**

#	ชื่อ-นามสกุล	เบอร์โทร	กิจกรรม	เริ่ม
00111	สินี สุวรรณนที	0862221111	กิจกรรมศรีธรรมโศภน2	2022-05-14 10:00:00
00114	บุษลา วัฒนเดช	0845557123	กิจกรรมศรีธรรมโศภน3	2022-05-16 13:00:00
00115	นิธย์ดี มงคลมัน	0842222222	กิจกรรมศรีธรรมโศภน2	2022-05-14 10:00:00
00116	พิชชา พาใจขวัญ	0842223333	กิจกรรมศรีธรรมโศภน1	2022-05-12 09:00:00
00117	ปวีมล ไกรทพ	0672221111	กิจกรรมศรีธรรมโศภน3	2022-05-16 13:00:00
00118	พริษา อมมพันธ์	0842224415	กิจกรรมศรีธรรมโศภน2	2022-05-

พิมพ์

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.50 แสดงหน้าดูรายงานการเข้าร่วมกิจกรรม รายวัน

จากภาพที่ 4.50 แสดงหน้าดูรายงานการเข้าร่วมกิจกรรม รายวัน แสดงรายงานรูปแบบของตาราง

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
ยินดีต้อนรับ: จานงูรี ศรีชัย

การขายสินค้า | ซื้อสินค้าเข้า | การจองสถานที่ | การเข้าร่วมกิจกรรม

รายงานประจำวัน mm/dd/yyyy ตกลง

#	วันที่	ราคา/รวม
00041	2022-05-07 05:23:28	169.00
00042	2022-05-07 05:23:28	169.00
00043	2022-05-07 05:23:28	169.00
00044	2022-05-07 05:26:47	50.00
00045	2022-05-07 05:28:34	100.00
00046	2022-05-07 05:28:34	100.00
00047	2022-05-07 05:32:11	100.00
00048	2022-05-07 07:43:14	346.00

ภาพที่ 4.51 แสดงหน้าออกรายงานการขายสินค้า

จากภาพที่ 4.51 แสดงหน้าออกรายงานการขายสินค้า แสดงรายงานรูปแบบของตาราง

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
ยินดีต้อนรับ: จานงูรี ศรีชัย

การขายสินค้า | ซื้อสินค้าเข้า | การจองสถานที่ | การเข้าร่วมกิจกรรม

รายงานประจำวัน mm/dd/yyyy ตกลง

#	ชื่อ	วันที่ซื้อ	จำนวน	ราคา
00006	นมสด	2022-04-29 23:51:53	2	120.00
00007	ครีมเทียม	2022-04-29 23:53:57	1	130.00
00009	แป้งสาลี	2022-04-30 04:32:29	2	520.00
00010	ครีมเทียม	2022-04-30 05:58:13	1	60.00
00011	ผัก	2022-04-30 05:56:41	2	230.00
00012	เครื่องปรุง	2022-04-30 05:57:05	5	125.00
00013	ผลไม้	2022-04-30 05:57:27	6	530.00
00014	ผงโกโก้	2022-04-30 05:57:45	1	179.00

ภาพที่ 4.52 แสดงหน้าออกรายงานการซื้อสินค้าเข้า

จากภาพที่ 4.52 แสดงหน้าออกรายงานการซื้อสินค้าเข้า แสดงรายงานรูปแบบของตาราง

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
อินดีออนไลน์ : จามจุรี ศรีชัย

การขายสินค้า   สต็อกสินค้า   การจองสถานที่   การเข้าร่วมกิจกรรม

รายงานประจำวัน mm/dd/yyyy ตกลง

#	ชื่อ-นามสกุล	เบอร์โทร	รายละเอียด	สถานที่	เริ่ม	ถึง
00019	นิธย์รดี มงคลมัน	0842222222	จองสถานที่ถ่ายรูปรุ่น	รูปปั้นภาชีสถมณ	2022-05-13 10:30:00	2022-05-13 14:30:00
00020	สันติ สุวรรณปิติ	0862221111	ถ่ายโฆษณาของโรงเรียน	มหาเจดีย์ศรีวิบูลย์ใหม่วัน	2022-05-12 10:00:00	2022-05-12 13:41:00
00021	ญาดา รัศมีเดช	0845557123	ถ่ายรูปอบการศึกษา	ทางเข้าสวนไม้ไทย	2022-05-15 11:00:00	2022-05-15 14:00:00
00022	พิชยา พาใจขวัญ	0842223333	ชื่นชมงาน	รูปปั้นภาชีสถมณ	2022-05-09 10:30:00	2022-05-09 12:00:00

ภาพที่ 4.53 แสดงหน้าออกรายงานการจองสถานที่

จากภาพที่ 4.53 แสดงหน้าออกรายงานการจองสถานที่แสดงรายงานรูปแบบของตาราง

สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
อินดีออนไลน์ : จามจุรี ศรีชัย

การขายสินค้า   สต็อกสินค้า   การจองสถานที่   การเข้าร่วมกิจกรรม

รายงานประจำวัน กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา1 ตกลง

#	ชื่อ-นามสกุล	เบอร์โทร	กิจกรรม	เริ่ม
00111	สันติ สุวรรณปิติ	0862221111	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา2	2022-05-14 10:00:00
00114	ญาดา รัศมีเดช	0845557123	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา3	2022-05-16 13:00:00
00115	นิธย์รดี มงคลมัน	0842222222	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา2	2022-05-14 10:00:00
00116	พิชยา พาใจขวัญ	0842223333	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา1	2022-05-12 09:00:00

ภาพที่ 4.54 แสดงหน้าออกรายงานการเข้าร่วมกิจกรรม

จากภาพที่ 4.54 แสดงหน้าออกรายงานการเข้าร่วมกิจกรรม แสดงรายงานรูปแบบของตาราง

ภาพที่ 4.55 แสดงหน้าแก้ไขข้อมูลส่วนตัวของเจ้าของผู้ดูแลระบบ  
 จากภาพที่ 4.55 แสดงหน้าแก้ไขข้อมูลส่วนตัวของเจ้าของผู้ดูแลระบบ แสดงรายละเอียดส่วนตัว  
 และรูปภาพของสมาชิก

ภาพที่ 4.56 แสดงหน้าจัดการข้อมูลชาวประชาสัมพันธ์  
 จากภาพที่ 4.56 แสดงหน้าจัดการข้อมูลชาวประชาสัมพันธ์ แสดงรายละเอียดหัวข้อชาว  
 ประชาสัมพันธ์ รายละเอียด และรูปภาพ

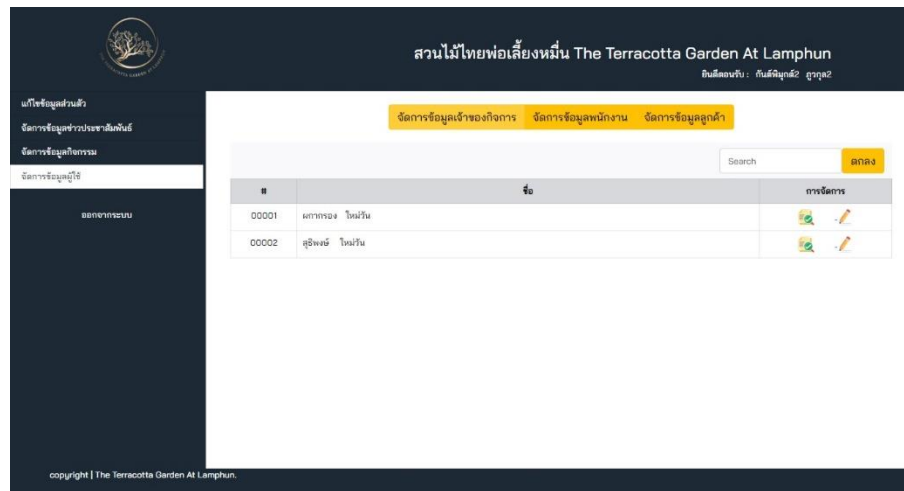
#	ชื่อกิจกรรม	รายละเอียด	การจัดการ
00001	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา1	รายละเอียดของกิจกรรมการเข้าร่วมเรียนรู้ศิลปการทำเครื่องปั้นดินเผาที่จะจัดขึ้นในขนาด 1	
00002	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา2	รายละเอียดของกิจกรรมการเข้าร่วมเรียนรู้ศิลปการทำเครื่องปั้นดินเผาที่จะจัดขึ้นในขนาด 2	
00003	กิจกรรมเครื่องปั้นดินเผา3	รายละเอียดของกิจกรรมการเข้าร่วมเรียนรู้ศิลปการทำเครื่องปั้นดินเผาที่จะจัดขึ้นในขนาด 3	

ภาพที่ 4.57 แสดงหน้าตารางจัดการข้อมูลกิจกรรม

จากภาพที่ 4.57 แสดงหน้าตารางจัดการข้อมูลกิจกรรมแสดงรายละเอียดหัวข้อข่าว แสดงตารางรายชื่อกิจกรรมต่างๆ

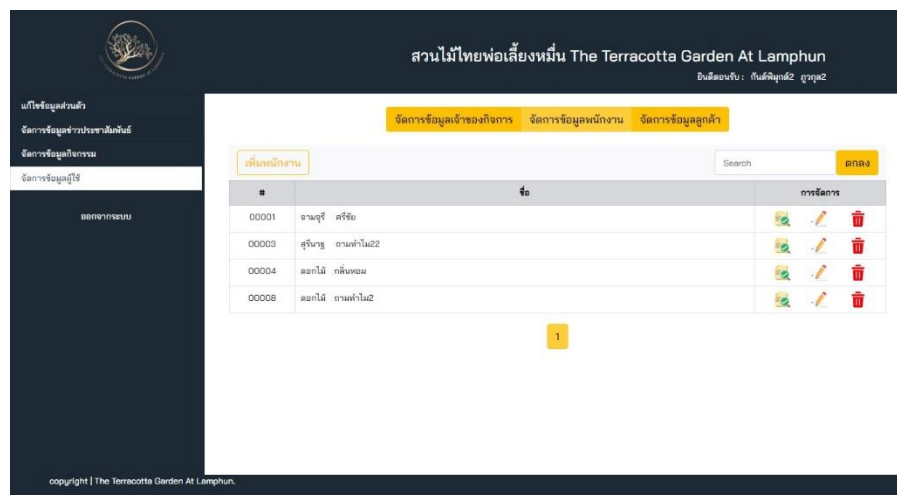
ภาพที่ 4.58 แสดงหน้าจัดการข้อมูลกิจกรรม

จากภาพที่ 4.58 แสดงหน้าจัดการข้อมูลกิจกรรมแสดงรายละเอียดหัวข้อข่าว แสดงรายชื่อหัวข้อกิจกรรม รายละเอียด วันที่ และเวลาที่ การจัดการกิจกรรม และรูปภาพ



ภาพที่ 4.59 แสดงหน้าจัดการข้อมูลผู้ใช้เจ้าของกิจการ

จากภาพที่ 4.59 แสดงหน้าจัดการข้อมูลผู้ใช้เจ้าของกิจการ แสดงรายชื่อของเจ้าของกิจการ



ภาพที่ 4.60 แสดงหน้าจัดการข้อมูลผู้ใช้พนักงาน

จากภาพที่ 4.60 แสดงหน้าจัดการข้อมูลผู้ใช้พนักงาน แสดงรายชื่อของพนักงาน และการเพิ่มข้อมูล























สวนไม้ไทยพ้อเลี้ยงหมื่น The Terracotta Garden At Lamphun  
 วันที่สอบรับ : กันยายน ๒๕62 ฐานที่ ๒

แก้ไขข้อมูลส่วนตัว  
 จัดการข้อมูลข่าวประชาสัมพันธ์  
 จัดการข้อมูลกิจกรรม  
 จัดการข้อมูลผู้ใช้

จัดการข้อมูลเจ้าของกิจการ    จัดการข้อมูลพนักงาน    จัดการข้อมูลลูกค้า

Search ตกลง

ร	ชื่อ	การจัดการ
00001	นิสค์มี มงคลอิน	 
00002	ญาลา รัตติเดช	 
00003	พิชชา พาใจขวัญ	 
00004	นริมล ไกรภพ	 
00005	พริมา ดุสมทรัพย์	 
00006	ดาวินทร์ มงคลจิตร	 
00007	ชาลี มั่นคง	 
00008	ธนิษฐ์ ปิสิวัฒน์	 
00009	ปองเทพ กิติสมพงษ์	 
00010	ชานนท์ สุพรรณภามิน	 

1 2 หน้าถัดไป

copyright | The Terracotta Garden At Lamphun.

ภาพที่ 4.61 แสดงหน้าจัดการข้อมูลผู้ใช้ลูกค้า  
 จากภาพที่ 4.61 แสดงหน้าจัดการข้อมูลผู้ใช้ลูกค้า แสดงรายชื่อของลูกค้า

## 4.2 ขอบเขตการประเมินโครงการ

### 4.2.1 ขอบเขตการประเมินโครงการ

1) การประเมินนี้เป็นการประเมินโครงการผลการดำเนินงานการสำรวจความพึงพอใจในเว็บแอปพลิเคชันสื่อเสมือนจริงภูมิปัญญาเครื่องปั้นดินเผาโบราณ และบริหารจัดการข้อมูลภายในกรณีศึกษา สถานศิลปะประติมากรรมสวนไม้ไทย บ้านพ่อเลี้ยงหมื่น จังหวัดลำพูน

2) การประเมินนี้เป็นการประเมินเพื่อช่วยในการปรับปรุงแก้ไขเกี่ยวกับความพึงพอใจในการใช้งานเว็บแอปพลิเคชันสื่อเสมือนจริงภูมิปัญญาเครื่องปั้นดินเผาโบราณ และบริหารจัดการข้อมูลภายใน กรณีศึกษา สถานศิลปะประติมากรรมสวนไม้ไทย บ้านพ่อเลี้ยงหมื่น จังหวัดลำพูน

### 4.2.2 แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับความพึงพอใจ

ความพึงพอใจ (Satisfaction) ได้มีผู้ให้ความหมายของความพึงพอใจไว้หลายความหมาย ดังนี้ พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตสถาน (2542) ได้ให้ความหมายของความพึงพอใจไว้ว่า พึงพอใจ หมายถึง รัก ชอบใจ และพึงใจ หมายถึง พอใจ ชอบใจ

เทพพนม และสวิง (2540) กล่าวว่า ความพึงพอใจเป็นภาวะของความพึงใจหรือภาวะที่มีอารมณ์ในทางบวกที่เกิดขึ้น เนื่องจากการประเมินประสบการณ์ของคนๆหนึ่ง สิ่งที่เขาตกใจไประหว่างการเสนอให้กับสิ่งที่ได้รับจะเป็นรากฐานของการพอใจและไม่พอใจได้

จากการตรวจเอกสารข้างต้น สรุปได้ว่าความพึงพอใจ หมายถึงความรู้สึกที่ดีหรือทัศนคติที่ดีของบุคคล ซึ่งมักเกิดจากการได้รับการตอบสนองตามที่ตนต้องการก็จะเกิดความรู้สึกที่ดีต่อสิ่งนั้น ตรงกันข้ามหากความต้องการของตนไม่ได้รับการตอบสนองความไม่พึงพอใจก็จะเกิดขึ้น

### 4.2.3 การสร้างแบบสอบถามเพื่องานวิจัย

แบบสอบถาม (Questionnaire) หมายถึงรูปแบบของคำถามเป็นชุด ๆ ที่ได้ถูกรวบรวมไว้อย่างมีหลักเกณฑ์และเป็นระบบเพื่อใช้วัดสิ่งที่ผู้วิจัยต้องการจะวัดจากกลุ่มตัวอย่างหรือประชากรเป้าหมายให้ได้มาซึ่งข้อเท็จจริงทั้งในอดีตปัจจุบันและ การคาดคะเนเหตุการณ์ในอนาคตแบบสอบถามประกอบด้วยรายการคำถามที่สร้างอย่างประณีตเพื่อรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับความคิดเห็นหรือข้อเท็จจริงโดยส่งให้กลุ่มตัวอย่างตามความสมัครใจการใช้แบบสอบถามเป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลนั้น การสร้างคำถาม

เป็นงานที่สำคัญสำหรับผู้วิจัยเพราะว่าผู้วิจัยอาจไม่มีโอกาสได้พบปะกับผู้ตอบแบบสอบถามเพื่ออธิบายความหมายต่าง ๆ ของข้อคำถามที่ต้องการเก็บรวบรวม

โครงสร้างของแบบสอบถามประกอบไปด้วย 3 ส่วนสำคัญดังนี้

1) หนังสือนำหรือคำชี้แจงโดยมากมักจะอยู่ส่วนแรกของแบบสอบถามอาจมีจดหมายอยู่ด้านหน้าพร้อมคำขอบคุณโดยคำชี้แจงมักจะระบุถึงจุดประสงค์ที่ให้ตอบแบบสอบถามการนำคำตอบ ที่ได้ไปใช้ประโยชน์คำอธิบายลักษณะของแบบสอบถามวิธีการตอบแบบสอบถามพร้อมตัวอย่างชื่อและที่อยู่ของผู้วิจัยประเด็นที่สำคัญคือการแสดงข้อความที่ทำให้ผู้ตอบมีความมั่นใจว่าข้อมูลที่ตอบไปจะไม่ถูกเปิดเผย เป็นรายบุคคลจะไม่มีการติดต่อผู้ตอบและมีการพิทักษ์สิทธิของผู้ตอบด้วย

2) คำถามเกี่ยวกับข้อมูลส่วนตัวเช่นเพศอายุระดับการศึกษาอาชีพเป็นต้นการที่จะถามข้อมูลส่วนตัวอะไรบ้างนั้นขึ้นอยู่กับกรอบแนวความคิด ในการวิจัยโดยดูว่าตัวแปรที่สนใจจะศึกษานั้นมีอะไรบ้างที่เกี่ยวกับข้อมูลส่วนตัวและควรถามเฉพาะข้อมูลที่จำเป็นในการวิจัยเท่านั้น

3) คำถามเกี่ยวกับคุณลักษณะหรือตัวแปรที่จะวัดเป็นความคิดเห็นของผู้ตอบ ในเรื่องของคุณลักษณะหรือตัวแปรนั้น

ส่วนประกอบที่สำคัญของแบบสอบถามมีหลายชนิด แต่ไม่ว่าจะเป็นแบบสอบถามชนิดใดจะมีโครงสร้างหรือส่วนประกอบที่สำคัญ 3 ส่วนดังนี้

- 1) คำชี้แจงในการตอบแบบสอบถาม
- 2) สถานภาพทั่วไปในส่วนนี้เป็นรายละเอียดส่วนตัวของผู้ตอบ
- 3) ข้อคำถามเกี่ยวกับพฤติกรรมที่จะวัด จะถามเกี่ยวกับสิ่งที่ต้องการจะวัด

แบบสอบถามมีขั้นตอนการสร้างดังนี้

- 1) กำหนดจุดมุ่งหมายของแบบสอบถาม ผู้สร้างแบบสอบถามต้องระบุจุดมุ่งหมายของแบบสอบถามให้ชัดเจน ระบุให้ได้ว่า แบบสอบถามจะถูกนำไปใช้ในเรื่องอะไร
- 2) กำหนดประเด็นหลักหรือพฤติกรรมหลักที่จะวัดให้ครบถ้วนครอบคลุมว่าจะมีประเด็นอะไรบ้างหรืออาจเรียกว่าเป็นการกำหนดกรอบแนวคิดหรือโครงสร้างของแบบสอบถาม
- 3) กำหนดชนิดหรือรูปแบบของแบบสอบถามโดยเลือกให้เหมาะสมกับเรื่องที่จะวัด และลักษณะของกลุ่มผู้เรียน

4) กำหนดจำนวนข้อคำถามโดยอาจจะกำหนดในเบื้องต้นว่าต้องการจะให้แบบสอบถามมีความยาวมากน้อยเพียงใดและคลุมประเด็นหลักประเด็นย่อยอย่างไรบ้าง

5) สร้างข้อคำถามตามจุดมุ่งหมายชนิดหรือรูปแบบจำนวนข้อในประเด็นต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ตามโครงสร้างของแบบสอบถาม

6) ตรวจสอบเพื่อการแก้ไขปรับปรุงแบ่งออกเป็น 2 ตอนคือตอนแรกตรวจสอบโดยผู้สร้างแบบสอบถามเองตอนที่สองตรวจสอบพิจารณาให้คำแนะนำและวิจารณ์โดยผู้รู้ หรือผู้เชี่ยวชาญหรือผู้ชำนาญการ

7) นำแบบสอบถามไปทดลองการนำไปทดลองใช้ (Try out) ควรนำไปทดลองกับกลุ่มที่มีลักษณะเหมือนหรือใกล้เคียงกับกลุ่มที่จะไปเก็บรวบรวมข้อมูลจริง

8) วิเคราะห์แบบสอบถามโดยการนำ ผลจากการไปทดลองมาวิเคราะห์เพื่อหาคุณภาพและปรับปรุงแบบสอบถามในส่วนที่ยังมีข้อบกพร่องต่าง ๆ

9) จัดพิมพ์แบบสอบถาม เพื่อเตรียมนำ ไปใช้จริงต่อไป

การสร้างการแจกแจงความถี่ มีขั้นตอนในการสร้างดังนี้

1) พิจารณาจำนวนอันตรภาคชั้นตามที่ต้องการ ซึ่งโดยทั่วไปจะนิยมสร้างตั้งแต่ 7 ถึง 15 อันตรภาคชั้น หรือไม่ควรต่ำกว่า 5 อันตรภาคชั้น และไม่นิยมให้บางอันตรภาคชั้นมีความถี่เป็น 0

$$\text{ความกว้างของอันตรภาคชั้น} = \frac{\text{คะแนนสูงสุด} - \text{คะแนนต่ำสุด}}{\text{จำนวนชั้น}}$$

2) หาช่วงคะแนนของแต่ละอันตรภาคชั้น โดยให้ข้อมูลค่าต่ำ สุดเป็นค่าต่ำสุดของอันตรภาคชั้นชั้นแรกแล้วหาความถี่

3) หาจำนวนคะแนนแล้วบันทึกเป็นรอยขีด (ควรทำในกระดาษบันทึกคะแนน) แล้วนับรอยขีดในแต่ละอันตรภาคชั้น เป็นความถี่ในอันตรภาคชั้นนั้น ๆ

### ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ในสถิติที่เบี่ยงเบนมาตรฐานเป็นตัวชี้วัดของจำนวนเงินของการเปลี่ยนแปลงหรือการกระจายตัวของชุดของค่า ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานที่ต่ำบ่งชี้ว่าค่ามักจะใกล้เคียงกับค่าเฉลี่ย (เรียกอีกอย่างว่าค่าที่คาดหวัง) ของเซต ในขณะที่ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานสูงบ่งชี้ว่าค่าต่าง ๆ จะกระจายออกไปในช่วงที่กว้างขึ้น

ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานอาจเรียกสั้น ๆ ว่า S.D. และมักแสดงในข้อความและสมการทางคณิตศาสตร์โดยตัวอักษรกรีกตัวพิมพ์เล็ก sigma  $\sigma$  สำหรับค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของประชากรหรือตัวอักษรละติน s สำหรับค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานตัวอย่าง

$$S. D. = \sqrt{\frac{\sum(x - \bar{x})^2}{n - 1}}$$

ภาพที่ 4.62 การหาส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานของตัวแปรสุ่ม , ตัวอย่าง , ประชากรสถิติ , ชุดข้อมูลหรือกระจายความน่าจะเป็นรากที่สองของความแปรปรวน มันเป็นพีชคณิตง่าย แต่ในทางปฏิบัติบ่อยที่แข็งแกร่งกว่าค่าเบี่ยงเบนสัมบูรณ์เฉลี่ย คุณสมบัติที่มีประโยชน์ของค่าเบี่ยงเบนมาตรฐานคือไม่เหมือนกับความแปรปรวน โดยจะแสดงในหน่วยเดียวกับข้อมูล

#### 4.2.4 การอธิบายผลความพึงพอใจจากการตอบแบบสอบถาม

จากผลการสำรวจความพึงพอใจในเว็บแอปพลิเคชันสื่อเสมือนจริงภูมิปัญญาเครื่องปั้นดินเผาโบราณ และบริหารจัดการข้อมูลภายใน วิทยาลัยฯ สถานศิลปะประติมากรรมสวนไม้ไทย บ้านพ่อเลี้ยงหมื่น จังหวัดลำพูน ทำการแบ่งการประเมินผลจากผู้ใช้งานบุคคลทั่วไป จากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 20 ชุด และการประเมินผลจากผู้ใช้งานพนักงานและเจ้าของร้าน จากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 10 ชุด ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

#### 4.2.4.1 การประเมินผลจากผู้ใช้งานบุคคลทั่วไป จากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 20 ชุด

1) ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม ผล การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม ลักษณะแบบสอบถาม เป็นแบบ ตรวจสอบรายการ (Check List) ดังนี้

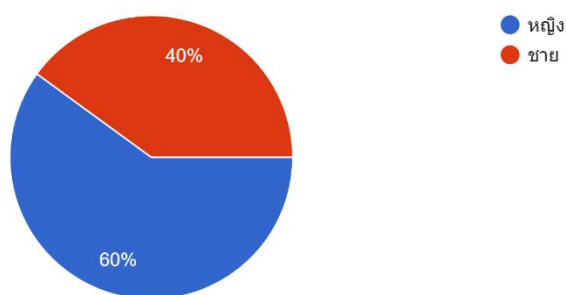
- สถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านเพศผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับ สถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม ลักษณะในด้านเพศปรากฏผลตามตารางที่ 4.1 โดยมี รายละเอียด ดังนี้

**ตารางที่ 4.1** แสดงจำนวนและร้อยละของสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านเพศ

เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	8	40
หญิง	12	60
รวม	20	100

จากภาพตารางที่ 4.1 พบว่าเพศของผู้ตอบแบบสอบถาม เพศชายคิดเป็นร้อยละ 40 และเพศ หญิงคิดเป็นร้อยละ 60

1.เพศ  
คำตอบ 20 ข้อ



**ภาพที่ 4.63** แสดงจำนวนและร้อยละของสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านเพศ

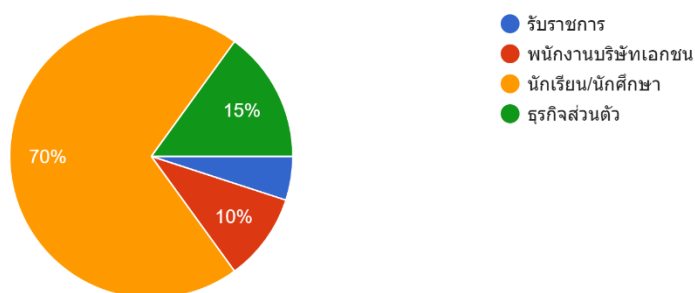
- สถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านสถานะผลของการ วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานะภาพตำแหน่งการศึกษาปรากฏดังตารางที่ 4.2

ตารางที่ 4.2 แสดงจำนวนและร้อยละของสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามด้านตำแหน่ง

สถานะ	จำนวน	ร้อยละ
รับราชการ	1	5
พนักงานบริษัทเอกชน	2	10
นักเรียน/นักศึกษา	14	70
ธุรกิจส่วนตัว	3	15
รวม	20	100

จากภาพตารางที่ 4.2 พบว่าสถานะของผู้ตอบแบบสอบถาม รับราชการคิดเป็นร้อยละ 5 พนักงานบริษัทเอกชนคิดเป็นร้อยละ 10 นักเรียน/นักศึกษาคิดเป็นร้อยละ 70 และ ธุรกิจส่วนตัวคิดเป็นร้อยละ 15

2.สถานะ  
คำตอบ 20 ข้อ



ภาพที่ 4.64 แสดงจำนวนและร้อยละของสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านสถานะ

2) ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับการสำรวจความพึงพอใจในเว็บแอปพลิเคชันสื่อเสมือนจริงภูมิปัญญาเครื่องปั้นดินเผาโบราณ และบริหารจัดการข้อมูลภายใน กรณีศึกษา สถานศิลป์ประติมากรรมสวนไม้ไทย บ้านพ่อเลี้ยงหมื่น จังหวัดลำพูน ของผู้ตอบแบบสอบถามทั้งโดยภาพรวม ซึ่งมีลักษณะ

แบบสอบถามเป็นแบบตรวจสอบรายการ (Check List) จากวัตถุประสงค์ได้ทำการศึกษาความพึงพอใจของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามสถานะภาพส่วนบุคคลทั้งด้านเพศ สถานะ แล้วได้ผลสรุปออกมา ดังนี้

- ความพึงพอใจในด้านเนื้อหา

- 1) มีความชัดเจน ถูกต้อง น่าเชื่อถือ
- 2) การประชาสัมพันธ์ข่าวสาร ภาพ มีความเหมาะสม
- 3) ความเหมาะสมของข้อมูลภายในเว็บไซต์
- 4) ข้อความในเว็บไซต์ถูกต้องตามหลักภาษาและไวยากรณ์
- 5) มีการจัดหมวดหมู่ให้ง่ายต่อการค้นหา

- พึงพอใจในด้านการออกแบบและการจัดรูปแบบเว็บไซต์

- 1) หน้าโฮมเพจมีความสวยงาม มีความน่าสนใจ
- 2) สีพื้นหลังและสีตัวอักษรมีความเหมาะสมต่อการอ่าน
- 3) เนื้อหากับภาพมีความสอดคล้องกัน

- พึงพอใจในด้านการเข้าเยี่ยมชมสื่อเสมือนจริง หรือ VR

- 1) รูปภาพสวยงาม มีความน่าสนใจ
- 2) มีเนื้อหา คำอธิบายภายในสื่อเสมือนจริงเหมาะสม

3) ความพึงพอใจในการวิเคราะห์ข้อมูล

จากที่คณะผู้จัดทำได้การวิเคราะห์ข้อมูล จึงได้ทำการประเมินผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 20 คน โดยการทำแบบสอบถามความพึงพอใจในการวิเคราะห์ข้อมูลแบ่งเป็นเพศหญิงจำนวน 12 คน คิดเป็นร้อยละ 60% เพศชายจำนวน 8 คน คิดเป็นร้อยละ 40% นักศึกษา จำนวน 14 คน คิดเป็นร้อยละ 70% ธุรกิจส่วนตัว จำนวน 3 คน คิดเป็นร้อยละ 15% พนักงานบริษัทเอกชน จำนวน 2 คน คิดเป็นร้อยละ 10% ราชการ จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 5% โดยเกณฑ์การให้คะแนนของการวิเคราะห์ข้อมูลมีดังนี้ ระดับความพึงพอใจของการวิเคราะห์ข้อมูล ระดับความพึงพอใจ 5 = มากที่สุด 4 = มาก 3 = ปานกลาง 2 = น้อย 1 = น้อยที่สุด



เมื่อนำคำตอบของผู้ตอบแบบสอบถามมาแจกแจงความถี่และหาค่าเฉลี่ย แล้วกำหนดระดับค่าเฉลี่ย แบ่งระดับความพึงพอใจได้ดังนี้

$$\text{ความกว้างของอันตรภาคชั้น} = \frac{\text{คะแนนสูงสุด} - \text{คะแนนต่ำสุด}}{\text{จำนวนชั้น}} = \frac{5-1}{5} = 0.8$$

จากเกณฑ์ดังกล่าว สามารถแปลความหมายของความพึงพอใจได้ ดังนี้

- คะแนนเฉลี่ย 1.00 - 1.80 หมายถึง ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อยสุด
- คะแนนเฉลี่ย 1.81 - 2.60 หมายถึง ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย
- คะแนนเฉลี่ย 2.61 - 3.40 หมายถึง ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง
- คะแนนเฉลี่ย 3.41 - 4.20 หมายถึง ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับดี
- คะแนนเฉลี่ย 4.21 - 5.00 หมายถึง ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับดีมาก

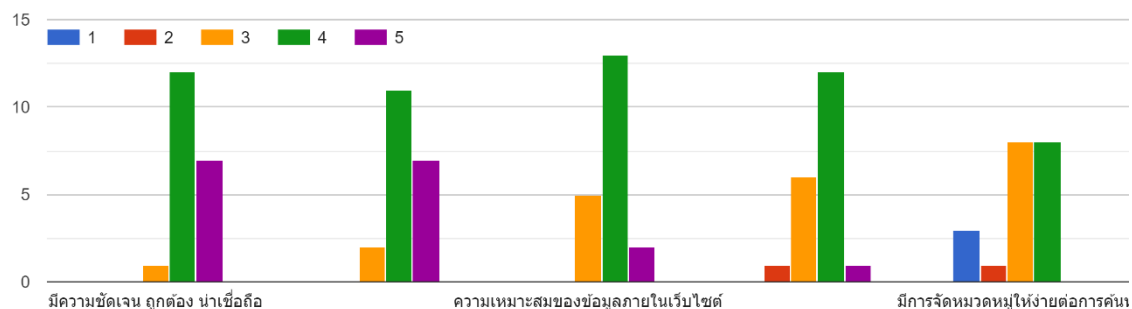
ตารางที่ 4.3 แสดงผลแบบสอบถามความพึงพอใจในการวิเคราะห์ข้อมูล

รายการประเมิน	จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม	$\bar{x}$	S.D.	ผลการประเมิน
<b>1. ด้านเนื้อหา</b>				
1.1) มีความชัดเจน ถูกต้อง น่าเชื่อถือ	20	4.30	0.56	ดีมาก
1.2) การประชาสัมพันธ์ข่าวสาร ภาพ มีความเหมาะสม	20	4.25	0.62	ดีมาก
1.3) ความเหมาะสมของข้อมูลภายในเว็บไซต์	20	3.85	0.57	ดี
1.4) ข้อความในเว็บไซต์ถูกต้องตามหลักภาษาและไวยากรณ์	20	3.65	0.65	ดี
1.5) มีการจัดหมวดหมู่ให้ง่ายต่อการค้นหา	20	3.05	1.02	ปานกลาง
<b>2. ด้านการออกแบบและการจัดรูปแบบเว็บไซต์</b>				
2.1) หน้าโฮมเพจมีความสวยงาม มีความน่าสนใจ	20	3.90	0.62	ดี

2.2) สีสันหลังและสีตัวอักษรมีความเหมาะสมต่อการอ่าน	20	4.15	0.73	ดี
2.3) เนื้อหากับภาพมีความสอดคล้องกัน	20	3.85	0.57	ดี
<b>3. ด้านการเข้าเยี่ยมชมสื่อเสมือนจริง หรือ VR</b>				
3.1) รูปภาพสวยงาม มีความน่าสนใจ	20	4.40	0.58	ดีมาก
3.2) มีเนื้อหา คำอธิบายภายในสื่อเสมือนจริงเหมาะสม	20	4.05	0.67	ดี
<b>รวม</b>		<b>3.95</b>	<b>0.66</b>	<b>ดี</b>

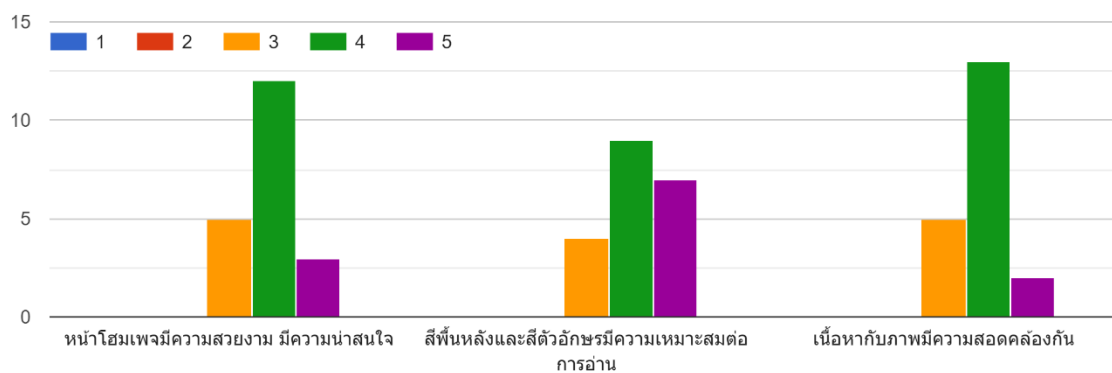
จากตารางที่ 4.3 พบว่าระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบสอบถามต่อการวิเคราะห์ข้อมูล โดยภาพรวมอยู่ในระดับที่ดี ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.95 โดยการพิจารณารายข้อมีค่าคะแนนเฉลี่ยอยู่ระหว่าง 3.41 - 4.20

#### ด้านเนื้อหา



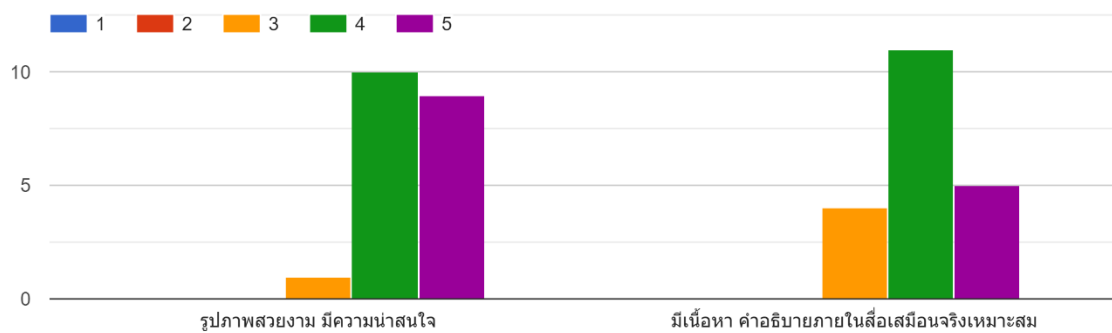
ภาพที่ 4.65 แสดงความพึงพอใจของผู้ตอบแบบสอบถามต่อการวิเคราะห์ข้อมูล

ด้านการออกแบบและการจัดรูปแบบเว็บไซต์



ภาพที่ 4.66 แสดงความพึงพอใจของผู้ตอบแบบสอบถามต่อการวิเคราะห์ข้อมูล

ด้านการเข้าเยี่ยมชมสื่อเสมือนจริง หรือ VR



ภาพที่ 4.67 แสดงความพึงพอใจของผู้ตอบแบบสอบถามต่อการวิเคราะห์ข้อมูล

ระดับความพึงพอใจของผู้มาตอบแบบสอบถามต่อการวิเคราะห์ข้อมูลในระดับที่ดีมาก ได้แก่ มีความชัดเจน ถูกต้อง น่าเชื่อถือ 4.30 (S.D. = 0.56), การประชาสัมพันธ์ข่าวสาร ภาพ มีความเหมาะสม 4.25 (S.D. = 0.62), ความเหมาะสมของข้อมูลภายในเว็บไซต์ 3.86 (S.D. = 0.57), ข้อความในเว็บไซต์ ถูกต้องตามหลักภาษาและไวยากรณ์ 3.65 (S.D. = 0.65), มีการจัดหมวดหมู่ให้ง่ายต่อการค้นหา 3.05 (S.D. = 1.02), หน้าโฮมเพจมีความสวยงาม มีความน่าสนใจ 3.90 (S.D. = 0.62), สีพื้นหลังและสีตัวอักษร

มีความเหมาะสมต่อการอ่าน 4.15 (S.D. = 0.73), เนื้อหากับภาพมีความสอดคล้องกัน 3.85 (S.D. = 0.57), รูปภาพสวยงาม มีความน่าสนใจ 4.40 (S.D. = 0.58), มีเนื้อหา คำอธิบายภายในสื่อเสมือนจริงเหมาะสม 4.05 (S.D. = 0.67) จากจำนวนผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด 20 คน ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 3.95 (S.D. = 0.63) อยู่ในเกณฑ์ระดับดี

#### 4.2.4.2 การประเมินผลจากผู้ใช้งานพนักงานและเจ้าของร้าน จากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 10 ชุด

1) ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามผล การวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม ลักษณะแบบสอบถาม เป็นแบบตรวจสอบรายการ (Check List) ดังนี้

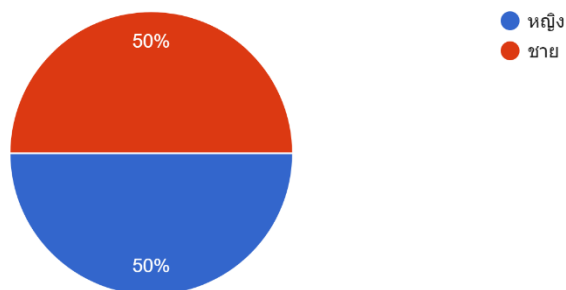
- สถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านเพศผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม ลักษณะในด้านเพศปรากฏผลตามตารางที่ 4.4 โดยมีรายละเอียด ดังนี้

**ตารางที่ 4.4** แสดงจำนวนและคารอยละของสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านเพศ

เพศ	จำนวน	ร้อยละ
ชาย	5	50
หญิง	5	50
<b>รวม</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

จากภาพตารางที่ 4.4 พบว่าเพศของผู้ตอบแบบสอบถาม เพศชายคิดเป็นร้อยละ 50 และเพศหญิงคิดเป็นร้อยละ 50

1.เพศ  
คำตอบ 10 ข้อ



**ภาพที่ 4.68** แสดงจำนวนและร้อยละของสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านเพศ

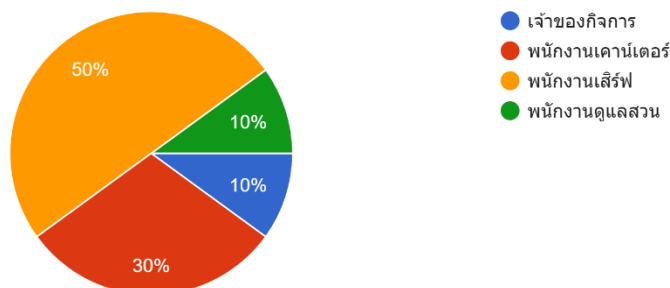
- สถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านสถานะผลของการ วิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับสถานะภาพตำแหน่งการศึกษาปรากฏดังตารางที่ 4.5

**ตารางที่ 4.5** แสดงจำนวนและร้อยละของสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามด้านตำแหน่ง

สถานะ	จำนวน	ร้อยละ
เจ้าของกิจการ	1	10
พนักงานแคชเชียร์	3	30
พนักงานเสิร์ฟ	5	50
พนักงานดูแลสวน	1	10
<b>รวม</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

จากภาพตารางที่ 4.4 พบว่าสถานะของผู้ตอบแบบสอบถาม เจ้าของกิจการคิดเป็นร้อยละ 10 พนักงานแคชเชียร์คิดเป็นร้อยละ 30 พนักงานเสิร์ฟคิดเป็นร้อยละ 50 และ พนักงานดูแลสวนคิดเป็นร้อยละ 10

2. ตำแหน่งงาน  
คำตอบ 10 ข้อ



ภาพที่ 4.69 แสดงจำนวนและร้อยละของสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามในด้านสถานะ

2) ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเกี่ยวกับการสำรวจความพึงพอใจในเว็บแอปพลิเคชันสื่อเสมือนจริงภูมิปัญญาเครื่องปั้นดินเผาโบราณ และบริหารจัดการข้อมูลภายใน ทัศนศึกษา สถานศิลปะประติมากรรมสวนไม้ไทย บ้านพ่อเลี้ยงหมื่น จังหวัดลำพูน ของผู้ตอบแบบสอบถามทั้งโดยภาพรวม ซึ่งมีลักษณะแบบสอบถามเป็นแบบตรวจสอบรายการ (Check List) จากวัตถุประสงค์ได้ทำการศึกษาความพึงพอใจของผู้ตอบแบบสอบถามจำแนกตามสถานะภาพส่วนบุคคลทั้งด้านเพศ สถานะ แล้วได้ผลสรุปออกมา ดังนี้

- ความพึงพอใจในด้านเนื้อหา

- 1) มีความถูกต้องของเนื้อหา
- 2) มีการจัดหมวดหมู่ให้ง่ายต่อการค้นหา
- 3) รูปภาพสวยงาม มีความน่าสนใจ
- 4) มีเนื้อหา คำอธิบายภายในสื่อเสมือนจริงเหมาะสม
- 5) ความง่ายต่อการจัดการการสินค้าหน้าร้าน
- 6) ความง่ายต่อการจัดการข้อมูลวัตถุดิบ
- 7) ความง่ายต่อการจัดการจัดการรายการอาหาร
- 8) ความง่ายต่อการจัดการข้อมูลการลงทะเบียนกิจกรรมของสมาชิก
- 9) ความง่ายต่อการจัดการข้อมูลการจองสถานที่ของสมาชิก
- 10) การออกรายงานมีความเหมาะสม

### 3) ความพึงพอใจในการวิเคราะห์ข้อมูล

จากที่คณะผู้จัดทำได้ทำการวิเคราะห์ข้อมูล จึงได้ทำการประเมินผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 10 คน โดยการทำแบบสอบถามความพึงพอใจในการวิเคราะห์ข้อมูลแบ่งเป็นเพศหญิงจำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 50% เพศชายจำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 50% พนักงานเสิร์ฟ จำนวน 5 คน คิดเป็นร้อยละ 50% พนักงานเคาน์เตอร์ จำนวน 3 คน คิดเป็นร้อยละ 30% เจ้าของกิจการ จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 10% พนักงานดูแลสวน จำนวน 1 คน คิดเป็นร้อยละ 10% โดยเกณฑ์การให้คะแนนของการวิเคราะห์ข้อมูลมีดังนี้ ระดับความพึงพอใจของการวิเคราะห์ข้อมูล ระดับความพึงพอใจ 5 = มากที่สุด 4 = มาก 3 = ปานกลาง 2 = น้อย 1 = น้อยที่สุด

เมื่อนำคำตอบของผู้ตอบแบบสอบถามมาแจกแจงความถี่และหาค่าเฉลี่ย แล้วกำหนดระดับค่าเฉลี่ย แบ่งระดับความพึงพอใจได้ดังนี้

$$\text{ความกว้างของอันตรภาคชั้น} = \frac{\text{คะแนนสูงสุด} - \text{คะแนนต่ำสุด}}{\text{จำนวนชั้น}} = \frac{5-1}{5} = 0.8$$

จากเกณฑ์ดังกล่าว สามารถแปลความหมายของความพึงพอใจได้ ดังนี้

คะแนนเฉลี่ย 1.00 - 1.80 หมายถึง ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อยสุด

คะแนนเฉลี่ย 1.81 - 2.60 หมายถึง ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับน้อย

คะแนนเฉลี่ย 2.61 - 3.40 หมายถึง ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับปานกลาง

คะแนนเฉลี่ย 3.41 - 4.20 หมายถึง ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับดี

คะแนนเฉลี่ย 4.21 - 5.00 หมายถึง ระดับความพึงพอใจอยู่ในระดับดีมาก

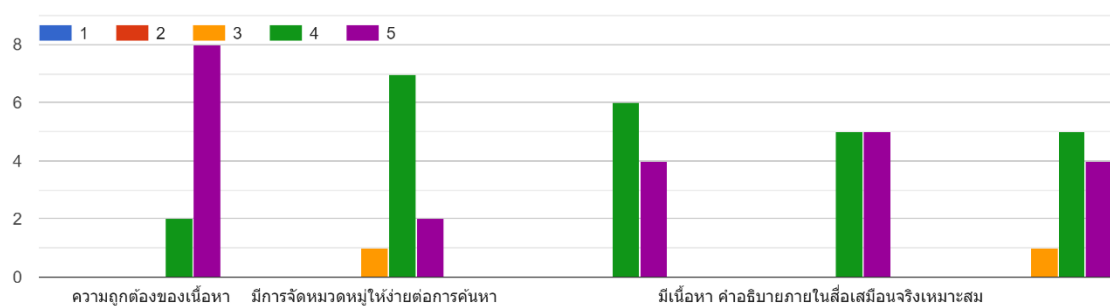
ตารางที่ 4.6 แสดงจำนวนและคาร์ยละเอียดของสถานะภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามด้านตำแหน่ง

รายการประเมิน	จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม	$\bar{x}$	S.D.	ผลการประเมิน
<b>1. ความพึงพอใจในการใช้งาน</b>				
1.1) มีความชัดเจน ถูกต้อง น่าเชื่อถือ	10	4.80	0.40	ดีมาก
1.2) มีการจัดหมวดหมู่ให้ง่ายต่อการค้นหา	10	4.10	0.54	ดี
1.3) รูปภาพสวยงาม มีความน่าสนใจ	10	4.60	0.49	ดีมาก

1.4) มีเนื้อหา คำอธิบายภายในสื่อเสมือนจริงเหมาะสม	10	4.50	0.50	ดีมาก
1.5) ความง่ายต่อการจัดการการสินค้าหน้าร้าน	10	4.30	0.64	ดีมาก
1.6) ความง่ายต่อการจัดการข้อมูลวัตถุดิบ	10	4.50	0.50	ดีมาก
1.7) ความง่ายต่อการจัดการจัดการรายการอาหาร	10	4.50	0.50	ดีมาก
1.8) ความง่ายต่อการจัดการข้อมูลการลงทะเบียนกิจกรรมของสมาชิก	10	4.30	0.46	ดีมาก
1.9) ความง่ายต่อการจัดการข้อมูลการจองสถานที่ของสมาชิก	10	4.40	0.49	ดีมาก
1.10) การออกรายงานมีความเหมาะสม	10	4.20	1.17	ดี
<b>รวม</b>		<b>4.42</b>	<b>0.57</b>	<b>ดีมาก</b>

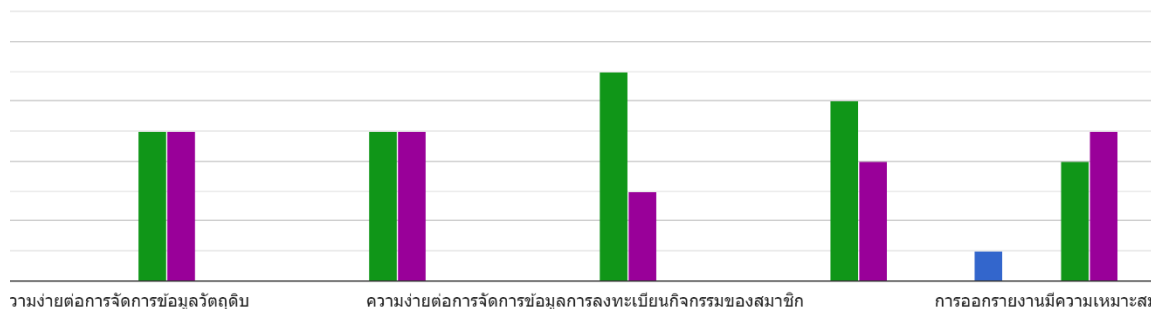
จากตารางที่ 4.6 พบว่าระดับความพึงพอใจของผู้ตอบแบบสอบถามต่อการวิเคราะห์ข้อมูล โดยภาพรวมอยู่ในระดับที่ดีมาก ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.42 โดยการพิจารณารายข้อมีค่าคะแนนเฉลี่ยอยู่ระหว่าง 4.21 - 5.00

ความพึงพอใจในการใช้งาน



ภาพที่ 4.70 แสดงความพึงพอใจของผู้ตอบแบบสอบถามต่อการวิเคราะห์ข้อมูล





**ภาพที่ 4.71** แสดงความพึงพอใจของผู้ตอบแบบสอบถามต่อการวิเคราะห์ข้อมูล

ระดับความพึงพอใจของผู้มาตอบแบบสอบถามต่อการวิเคราะห์ข้อมูลในระดับที่ดีมาก ได้แก่ ความถูกต้องของเนื้อหา 4.80 (S.D. = 0.40), มีการจัดหมวดหมู่ให้ง่ายต่อการค้นหา 4.10 (S.D. = 0.54), รูปภาพสวยงาม มีความน่าสนใจ 4.60 (S.D. = 0.49), มีเนื้อหา คำอธิบายภายในสื่อเสมือนจริงเหมาะสม 4.50 (S.D. = 0.50), ความง่ายต่อการจัดการการสินค้าหน้าร้าน 4.30 (S.D. = 0.64), ความง่ายต่อการจัดการข้อมูลวัตถุดิบ 4.50 (S.D. = 0.50), ความง่ายต่อการจัดการจัดการรายการอาหาร 4.50 (S.D. = 0.50), ความง่ายต่อการจัดการข้อมูลการลงทะเบียนกิจกรรมของสมาชิก 4.30 (S.D. = 0.46), ความง่ายต่อการจัดการข้อมูลการจองสถานที่ของสมาชิก 4.20 (S.D. = 1.17) จากจำนวนผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด 10 คน ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.42 (S.D. = 0.57) อยู่ในเกณฑ์ระดับดีมาก

#### 4.3 การอภิปรายผล

จากผลการดำเนินงานขั้นต้น จากบุคคลทั่วไป แบบสอบถามทั้งหมด 20 คน ค่าเฉลี่ย 3.95 (S.D. = 0.63) อยู่ในเกณฑ์ระดับดี และพนักงานและเจ้าของกิจการ แบบสอบถามทั้งหมด 10 คน ค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.42 (S.D. = 0.57) อยู่ในเกณฑ์ระดับดีมาก

การพัฒนาเว็บแอปพลิเคชันสื่อเสมือนจริงภูมิปัญญาเครื่องปั้นดินเผาโบราณ และบริหารจัดการข้อมูลภายใน วิทยาลัยศึกษา สถานศิลปะประติมากรรมสวนไม้ไทย บ้านพ่อเลี้ยงหมื่น จังหวัดลำพูน เป็นระบบที่สามารถใช้งานได้จริง เจ้าของกิจการ ผู้ดูแลระบบ พนักงาน สมาชิก และผู้ใช้ทั่วไป สามารถใช้งานได้จริงตามวัตถุประสงค์ ซึ่งระบบนี้ช่วยในการดำเนินงานทั้งด้านเอกสาร กาประชาสัมพันธ์ การจัดการข้อมูลพนักงาน การจัดการข้อมูลสินค้าเป็นไปได้อย่างสะดวก รวดเร็ว และมีประสิทธิภาพ โดยระบบดังกล่าวมีการใช้งานอยู่ทั้งสิ้น 5 ระดับ คือ

4.3.1 เจ้าของกิจการ สามารถเข้าสู่ระบบผ่าน Username และ Password ได้ สามารถแก้ไขข้อมูลส่วนตัวได้ สามารถดูรายงานการขายสินค้ารายวัน / รายเดือน / รายปีได้ สามารถดูรายงานวัตถุดิบรายวัน / รายเดือน / รายปีได้ สามารถดูรายงานการเข้าร่วมกิจกรรมได้ สามารถดูรายงานการจองสถานที่ได้

4.3.2 ผู้ดูแลระบบ สามารถเข้าสู่ระบบผ่าน Username และ Password ได้ สามารถแก้ไขข้อมูลส่วนตัวได้ สามารถแก้ไขข้อมูลของเจ้าของกิจการ พนักงาน สมาชิกได้

4.3.3 พนักงาน สามารถเข้าสู่ระบบผ่าน Username และ Password ได้ สามารถแก้ไขข้อมูลส่วนตัวได้ สามารถดูรายการอาหารได้ สามารถจัดการรายการอาหารได้ สามารถขายสินค้าหน้าร้านได้ สามารถคำนวณคำสั่งซื้อได้ สามารถบันทึกคำสั่งซื้อได้ สามารถดูประวัติคำสั่งซื้อได้ สามารถออกใบเสร็จชำระเงินได้ สามารถจัดการรายการวัตถุดิบได้ สามารถดูรายชื่อคำขออนุมัติจองสถานที่ของสมาชิกได้ สามารถอนุมัติจองสถานที่ของสมาชิกได้ สามารถดูรายชื่อคำขออนุมัติทะเบียนกิจกรรมของสมาชิกได้ สามารถอนุมัติทะเบียนกิจกรรมของสมาชิกได้ สามารถดูรายงานสินค้าประจำวันได้ สามารถดูรายงานวัตถุดิบประจำวันได้ สามารถดูรายงานการจองสถานที่ได้ สามารถดูรายงานการเข้าร่วมกิจกรรมได้ สามารถออกรายงานการขายสินค้าได้ สามารถออกรายงานการซื้อวัตถุดิบได้ สามารถออกรายงานการจองสถานที่ได้ สามารถออกรายงานการเข้าร่วมกิจกรรมได้

4.3.4 สมาชิก สามารถเยี่ยมชมหน้าเว็บไซต์ได้ สามารถเยี่ยมชมชมเทคโนโลยีเสมือนจริง หรือ VR ได้ สามารถเข้าสู่ระบบผ่าน Username และ Password ได้ สามารถแก้ไขข้อมูลส่วนตัวได้ สามารถดูรายการลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรมได้ สามารถลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรมได้ สามารถดูรายการจองสถานที่ได้ สามารถจองสถานที่ได้ สามารถดูผลการลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรมได้ สามารถพิมพ์เอกสารยืนยันการจองได้ สามารถพิมพ์เอกสารยืนยันลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรมได้

4.3.5 ผู้ใช้ทั่วไป สามารถเยี่ยมชมหน้าเว็บไซต์ได้ สามารถเยี่ยมชมชมเทคโนโลยีเสมือนจริง หรือ VRได้ สามารถลงทะเบียนสมัครสมาชิกได้